Teels Stall

> 令和6年度 武蔵野市中高生世代ワークショップ 「Teensムサカツ」事業報告書

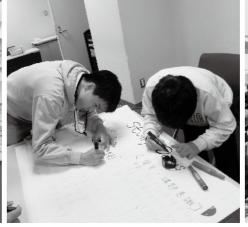


令和6年度 武蔵野市 中高生世代ワークショップ 「Teens ムサカツ」事業報告書

もくじ	
第1章	事業概要4
第2章	各回の記録10
第3章	提言まとめ24
第4章	事業の実施結果と振り返り32
第5章	人材育成38
第6章	参考資料41









第1章

1. 事業目的

- 中高生世代ワークショップ「Teens ムサカツ」は、 将来を担う世代が市政や地域活動等に関心を持ち、 市の施策に関する理解を深めたり、自分たちの世代 向けの事業についての提言を行ったりできる場をつ くることを目的とした事業である。令和5年4月に 施行された「武蔵野市子どもの権利条例」では、子ど もが「意見を表明し、参加する権利」(第3条及び第 17条・第18条)が定められており、中高生世代の 意見表明及び参加の権利を実質的に保障するための 施策として、本事業は重要な役割を担っている。
- 本事業は、武蔵野市が平成29年度より実施してきた(平成29年度および平成30年度は「中高生世代広場」という名称で実施)。令和5年度~6年度は、特定非営利活動法人文化学習協同ネットワーク(本部:東京都三鷹市)が本事業を受託・運営した。なお、令和5年度は子ども家庭部子ども子育て支援課が所管であったが、令和6年度より子ども家庭部児童青少年課に移管された。
- 令和6年度は、「『こんなまちになったらいいな』を市政に」を年間テーマに設定した。令和5年度は「中高生世代の居場所」を年間テーマとして設定したが、その議論を引き継ぎながらより幅広いテーマをワークショップ内で扱うために、令和6年度は「まち」を年間テーマに設定した。

■ プログラムを立案するにあたり、以下の4点を重視した。

1.「武蔵野市子どもの権利条例」を踏まえて、中高生世代の具体的な願いや要求を明らかにしていくこと

本事業の参加対象である市内在住・在学の中高生世代が、「まち」に対して感じている願いや課題感、「まち」に関わったり参加したりする上で感じているハードルなどを明らかにしていくために、「武蔵野プレイス」「商店街」「地域イベント・地域活動」など、参加者にとって身近と思われる「まち」との接点から年間テーマにアプローチした。

2.安心・安全な話し合いの場をつくること

ファシリテーターと参加者との信頼関係づくり や、参加者相互の応答的な関係づくりを行うた めに、単発のワークショップではなく、前年度同 様に全6回の継続的なワークショップで内容を 構成した。参加者が継続して参加しやすい時期・ 日程を再検討し、各学校の行事やテスト期間が 重なる9月・10月を避けるとともに、全体の期 間を前年度の7ヶ月間(8月~3月)から3ヶ月 間(11月~2月)に短縮して実施した。

3.「自分たちの声によって、状況が変わるかもしれない」という体験を通して自己効力感を高めること

「自分たちが声をあげる、動くことで、状況が変わるかもしれない」という体験は、参加者自身の自己効力感を高めること(エンパワメント)につ

ながり、事業終了後も参加者が継続して市政等 に関わっていくことを後押ししていくと考えら れる。そのため、まずは前年度の参加者を対象 とした「Teensムサカツ同窓会」を8月に実施し、 前年度の市政提案に対して市からフィードバッ クを行う場を設定した。今年度のプログラムに おいては、最終回に設定した「市政提案会」にて、 提案を一方的に市政に「伝える」だけでなく、市 関係者と意見交換を行うことができる時間を十 分に確保し、具体的な「応答」をもらえるような 工夫を行った。また、新しい取り組みとして、提 案づくりのプロセスにおいて、参加者自身の願 いや課題感をもとに、チームごとに地域で「アク ション」を実施し、テーマに対する理解や提案内 容をより深めるとともに、「自分たちが動くこと で地域社会に影響を与えられる という具体的 な体験につなげることをねらった。

4.「声を聴かれにくいこども・若者*」の声を集める 工夫を設けること

中高生世代の意見表明及び参加の権利を広く保障していくためには、公募型ワークショップには参加のハードルがあることも踏まえて、本事業を通して権利の普及・啓発を行っていくことも重要である。そのため、本事業報告書とは別に、活動の様子を中高生世代に分かりやすく伝えるための「市民向け冊子」を作成して、市内の青少年が集まる居場所等に配布を行った。

詳しくは、こども家庭庁の「こども・若者の意見の政 策反映に向けたガイドライン」を参照。

2. プログラム概要

■ 令和6年度は「『こんなまちになったらいいな』を市政に」を年間テーマとし、以下の通り全6回のプログラムを実施した。

第1回

- 日時 11月24日(日) 13:30~16:30
- 場所 武蔵野市役所
- 概要 オリエンテーション
 - 年間テーマ及びプログラム概要を伝えた。
 - 次回フィールドワークに向けて、互いの興味関心を出し合った上で、訪問先の基本情報や市の関連施策について理解を深めた。

第2回

- 日時 12月8日(日) 半日もしくは終日
- 場所 各フィールドワーク先 及び 武蔵野商工会議所
- 概要 フィールドワーク
 - 以下の3つのグループに分かれてフィールドワークに取り組んだ。
 - A. あそぶ・まなぶ:武蔵野プレイス
 - B. くらす・はたらく ①:グリーンパーク商店街
 - C. くらす・はたらく②: 吉祥寺北コミュニティセンター、 青少年問題協議会桜野地区

第3回

- 日時 12月22日(日) 13:30~18:00
- 場所 武蔵野プレイス
- 概要 アクション準備※

フィールドワークで生まれた願いや課題意識をもとに、6つのチームに分かれて、参加者自身がアクションを企画した。

第4回

- 日時 1月12日(日)/26日(日) 半日もしくは終日
- 場所 各アクション実施先
- 概要 アクション実施

チームごとにアクションを実施した。

第5回

- 日時 2月2日(日) 10:30~18:00
- 場所 武蔵野市役所
- 概要 提案づくり
 - アクションを振り返り、出てきた願いや課題意識によって、 全体を3つの提案グループに再構成して、提案づくりを 行った。

第6回

- 日時 2月11日(火・祝) 10:30~18:00 ※市政提案会は13:30~15:30で実施
- 場所 武蔵野プレイス
- 概要 市政提案会
 - 市政提案会「『こんなまちになったらいいな』を伝えよう」 を開催した。全体発表およびポスターセッションを通して、 市長・教育部長をはじめ市職員と意見交換を行い、最終 的なまとめを行った。
 - ・ 全6回の振り返りおよび修了式を行った。
- ※ アクション準備については、第3回の時間内だけでなく、アクション実施日までの期間に、チームごとに対面及びオンラインにて準備会を行った(詳細は14-15ページを参照)。
- 上記、本体プログラムとは別に、令和5年度修了生を対象として「ムサカツ同窓会」を8月22日(木) に実施した。詳細については、本章8-9ページに記載している。

3.ワークショップ参加者について

■ 本事業の対象・広報については以下の通りである。

対象

対象者

武蔵野市在住または在学の中高生世代

参加者数

32人/定員30人程度 ※

参加者の構成

- 中学生年代:12名、高校生年代20名
- 在住・在学の比率は約半数ずつ
- ・ 過去のムサカツ事業参加者:7名

広報

周知方法

市報、市HP、市公式SNS(LINE, X, Facebook)、むさしのFM、チラシ配布

チラシ配布場所

- 全市立中学生(タブレット端末へのデータ配信)
- 市立以外の市内中・高等学校
- 市関連施設(図書館等)

※ 定員30名程度(申込順)のところ、応募が35名に 達した時点でプログラム構成上、募集を締め切っ た(その後、辞退者等が出たことから、最終的な参 加者は32名で確定)。

4.運営体制について

- 実施団体において、事業統括責任者 1 名および運営事務局 4 名の実施体制をつくり、年間プログラムを企画・運営した。ワークショップ実施にあたっては、市担当課と毎回事前に打合せを行い、ワークショップの進捗および参加者の様子を共有した上で、ワークショップ内容を協議し決定した。
- 各回のワークショップ全体を進行する「メインファシリテーター」は、事業統括責任者および運営事務局職員が担った。実施団体が運営するフリースクール事業等において、中高生世代と関わってきた経験が豊富な職員を配置した。また、小グループにおける話し合いを補助する「グループファシリテーター」として、実施団体が大学生等を募集し、配置した。実施団体職員よりも参加者と年齢の近い大学生等が話し合いのサポート役を担うことで、参加者との関係づくりや意見を言いやすい雰囲気をつくることを期待した。なお、グループファシリテーターのファシリテーションスキル向上のため、以下の取り組みを実施した。
- 1グループに複数のファシリテーターを配置し、 相互の気づきを促すこと
- ・実施団体職員を2名グループファシリテーター として配置し、必要に応じて助言等を行うこ と
- 初回から段階的に役割を広げ、徐々に大きな 役割を担ってもらうこと
- 事前および事後の振り返りを丁寧に行い、関わりを振り返る機会をもつこと
- ・「ファシリテーション研修」を1回実施し(詳細は第5章に記載)、ファシリテーションに必要な基礎的な視点および姿勢を身につけること

■ グループファシリテーターの構成は以下の通りである。

- ※ 大学生・大学院生のうち3名は、実施団体が運営するフリース クール事業や学習支援事業にボランティアとして継続的に関わっ ている学生である。なお、過去のTeens ムサカツ参加者(現在 は大学生)が1名参加した。
- 毎回実施前に、事業責任者、運営事務局職員、およびグループファシリテーターで、事前ミーティングを行い、各回の目的やワーク内容、各グループの参加者構成等を確認・協議した。また、実施後の振り返りミーティングでは、各グループでの話し合いの様子を細かく共有するとともに、参加者一人ひとりの様子を共有し、「安心・安全な話し合いの場」をつくるために、どのような関わりが必要か、ファシリテーターとして大事な視点を検討・共有した。
- 参加者との連絡手段として、メールに加えて LINEオープンチャット機能を活用した。登録は 任意とし、事前連絡等は両方とも活用したが、最 終的には参加者全員がオープンチャットに登録 をした。

 δ

Teensムサカツ 同窓会

- 日時 2024年8月22日(木)
- 場所 武蔵野総合体育館 大会議室
- 時間 13:00~15:30(終了後、16:00~17:00で交流会を実施)
- 参加者 9名(参加対象である前年度修了生は26名)



実施目的

前年度(令和5年度)の提案内容をまとめた「市民向け冊子」 を運営事務局から共有する。

前年度(令和5年度)の市政提案に対するフィードバックを市 からもらい、「自分たちの声が市政に届く」「自分たちの声で 小さなことでも状況が変わっていく」という体験につなげる。

「参加者同士の交流の機会がほしい」という前年度の声も踏 まえて、修了生同士が交流できる時間をつくるとともに、今後 も市政に関わっていけるようなきっかけづくりを行う。具体的 には、今年度のTeensムサカツの告知および募集を行う。





実施プログラム

1. 提案内容の振り返り

前年度の提案内容をまとめた「市民向け冊子」を読み合い、ま ずは自分たちの提案内容を思い出した。

2.市政提案へのフィードバック

市政提案会での中高生からの提案に対して、市からの回答を もらった。令和5年度は子ども子育て支援課が担当していたが、 令和6年度からは児童青少年課へ所管課が変わり、同窓会に は児童青少年課の他、子ども子育て支援課、秘書広報課から 合わせて6名の市職員が参加し、それぞれの提案内容(各課 から回答をもらうにあたり、提案の背景や趣旨については運 営事務局で補足した)に対しての回答を示してもらった。そ の後、2グループに分かれて、フィードバックを受けての感 想交流や、それを踏まえての意見交換を市職員も交えて行った。

3.交流会

全体プログラム終了後は、参加者同士が自由に交流できる時 間とした。持ち込んだカードゲームを使いながら、交流を深めた。



終了後に「振り返りアンケート」を実施した(回答数 n=9)。「全体的な満足度」は、「満足」が5名、「やや満足」 が3名、「どちらとも言えない」が1名だった(「やや不満」 「不満」は0名)。以下、「フィードバックに関して」(自由 記述)の項目からコメントを抜粋する。

- ・正直、提案の中で1つくらいは進展、実現して いるんじゃないかな~、とは思っていたけど、 「検討」ばかりが目に付き、少し残念だったし、 厳しさが分かった。だが、私が思っていたこと (ヨドバシ裏のことなど)が市でも解決しよう としていることが分かって良かった。
- 検討をたくさんしていただけるのが分かって 良かった。しかし、見直しのタイミングが遠くて、 その時には提案した私たちは大学生なのかと 思った。また、自分が〇〇をしてほしいと提案

しても、それが実現する頃には、自分が対象で はなくなってしまうかもしれないということ、 今じゃないかもしれないということだと声を あげにくくなってしまう人やめんどくさくなっ てしまう人もいるのかなと思った。

- 自分たちが出した提案に市からの回答が得ら れたので良かった。あいまいなところもあっ たが、私たちの考えにしっかり向き合ってく れたのではないかと思った。自分たちの意見 を伝えるだけでなく、それをふまえた市から の返答も聞けて良かった。
- フィードバックには早いかなとは思いました。 フィードバックの内容は「まぁそうだろうな」 という感じでした。

小グループでの意見交換より

コミュニティセンター(コミセン)の活用について

「コミセンの施設予約をwebでできるようにす る | という提案から、中高生世代がコミセンに感 じている課題についての話題になった。「中央コ ミセンは使っている人が若いので、使いやすい。 最近改装工事がされて雰囲気も明るい。」「西コミ センは小さい頃は行っていたけど中学生になっ て行っていない。使っている人の年齢が上すぎる。 やっぱり中高生がいないところには中高生は行 きづらい」などの声があがった。市職員からは「コ ミセンの運営は市がコミュニティ協議会に委託 する形だが、地域のボランティアの人たちと一 緒に作ってきたのがコミセンの形。使っている

人は、年代がみんなより上の人が多いが、コミセ ンを作る協議会のメンバーに若者世代が入ると 変わっていくかもしれない。協議会によっては 大学生が運営委員に入っている。」と応答があった。

中高生世代に届く広報について

秘書広報課職員からは「どうやったら中高生世 代に情報が届くか? という質問が投げかけら れた。中高生からは、「使いたいと思った場所は、 Web 検索や Google マップで調べる。 例えば、 学習室、自習室など。内観が分かると使いやすい」 「中高生がSNS運用に協力するのもあり。大学 生でもそういう勉強(広報などの勉強)をしたい 人もいるかもしれない。」などの声があがった。





第2章 各回の記録

各回の記録 第2章

日時 2024年11月24日(日) 場所 武蔵野市役所 412会議室

参加者 27人

講師 重岡 秀俊 さん(Meet むさしの)





第2章 各回の記録











実施プログラム

参加者同士の交流とフィールドワーク準備

1.事業概要説明

出会う

Teens ムサカツの概要を武蔵野市担当課(児童 青少年課)より、今年度のテーマや1年のスケ ジュールを事業受託団体である特定非営利活動 法人文化学習協同ネットワークより説明を行った。

.....

2.アイスブレーク/インタビュー講座 講師:重岡秀俊さん(Meet むさしの)

次回実施するフィールドワークに向けて、より 実りある聞き取りが行えるように準備すること、 また参加者同士が知り合う機会となるように、 「聴く」ことを意識し実践するワークを実施した。



3.フィールドワーク事前準備

今年度のプログラム実施に当たっては予め3つ の小テーマを設定し、参加者のグルーピングを 行った。

- あそぶ・まなぶ(中高生世代の居場所について)
- くらす・はたらく①(地域活性化、まちの賑わいについて)
- くらす・はたらく②(地域活動、多世代交流について)

上記の3テーマに関わる武蔵野市役所各課から 示された、予めおさえておくべき施策やポイン トを聞いたうえで、フィールドワーク先やゲス トの方についての基本情報についても知る時間 を設けた。その上で、参加者それぞれがテーマ を選択した理由や関心を共有しながらフィール ドワーク先で質問したいこと、注目するべきこ とを整理した。

実施目的

要を理解するとともに、

作同n る を持ってもらう

整理する

所感

昨年度と比べ、私立高校在学の参加者が多い参加者分布となっ た。アイスブレークやインタビュー講座を通じ参加者同士が 知り合う機会作りを行うことを一義としながら、次回実施する フィールドワークに向けた準備も行った。

運営側の印象としては、年齢層が高い分意思疎通が図りやすく 自分の意見も積極的に出てくる一方で、市内在学である参加者 が多いことで市内在住であれば伝わるような情報についても 丁寧に確認をする必要性を強く感じる回となった。

知る・学ぶ フィールドワークと振り返り

日時 2024年12月8日(日)

場所 武蔵野商工会議所 市民会議室ゼロワンホール 及びフィールドワーク受入施設

参加者 20人

実施目的

多提市及大 様案内びテ 成実 向を 会をつく の つ 15

所感

前年度は、参加者の興味関心をプログラム内で言語化し、それ に合わせたフィールドワーク先を検討したが今年度はプログ ラム構成の都合上、第1回実施前にテーマを提示して取り組む テーマを設定した上でフィールドワーク先も事前に決定して いた。3グループに分かれたフィールドワークは、午前に2グ ループ、午後に1グループがそれぞれ市内各所で施設見学やゲ スト講話を行った。午後にフィールドワークを実施したグルー プは時間の都合上振り返りを行えなかったことはもちろん、午 前にフィールドワークを実施した2グループについても午後 のプログラムには参加できず振り返りを行えない参加者が多く、 今後の進行に不安が残る回にはなったものの、施設や取り組み の実際を知ることで前回の課題として残った「市内情報の知識 不足」についても一定の補完を行うことができた。

実施プログラム

1.フィールドワーク

A:あそぶ·まなぶ(施設見学)

→武蔵野プレイス(公益財団法人武蔵野文化生 涯学習事業団・矢澤さん)

B: くらす・はたらく①(ゲストによる活動紹介) →舟木さん(MIDOLINO_/グリーンパーク商 店街)

C: くらす・はたらく②(施設見学及びゲスト講

→吉祥寺北コミュニティセンター運営委員(村 松さん、小宮さん、三根さん)、青少協桜野地区 委員(後藤さん)

2.グループワーク

※午前中にフィールドワークを行ったA、Cグ ループはセッションを実施したが、Bグループ は午後にフィールドワークを実施したためセッ ションは実施していない。

施設見学やゲスト講義を経ての気づきや感想を 共有し、参加者視点での課題やアイデアなど出 し合いながらアクション実施に向けた基礎作り に取り組んだ。



フィールドワーク各グループ詳細

A グループ [あそぶ・まなぶ]

した。

中高生にとって「プレイス」といえば 「プレイスに行ったことがある」 = 「スタ ジオラウンジを使っている」という感覚 の方が多い。この日も多くの中高生が利 その中で、B2Fにある3つのスタジオ(ク ラフト・パフォーマンス・サウンド)につ

「あそぶ·まなぶ」がテーマのAグルー いても見学した。スタジオラウンジと違 プは武蔵野プレイスでフィールドワーク
い、スタジオは低価格ながら有料となっ を行った。当日は6名の参加者が参加し、 ており、使うためには予約をしなければ まず4階から地下2階までの施設を見学 いけないこともあり、参加者たちからも 「知らなかった」との声が聞かれた。

見学後は、武蔵野プレイスの矢澤さん B2Fにあるスタジオラウンジが有名で、より「武蔵野プレイス」について青少年 施設としての成り立ちや抱えている課題 について説明してもらった。前回、フィー ルドワークに行くにあたって質問したい 用しており、とても賑やかな雰囲気だった。 事柄を話し合っていたため、質疑応答の 時間にも参加者たちから積極的に質問が 出ていた。



Bグループ「くらす・はたらく①」

Bグループは9名の参加者が、武蔵野 中央地区商店連合会のグリーンパーク商 店街で様々な取り組みを仕掛けている舟 木公一郎さんにお話を伺った。

「そもそも商店街は必要なのか?」と いう投げかけから始まった舟木さんのお 話は、グリーンパーク商店街の成り立ち と現状、舟木さんが取り組まれているシェ アキッチンや地域食堂、「MUSASHINO MIDTOWN」という名称の元で行われ ている様々な催事についてご説明をいた だいた。

普段商店街を使う機会が少ない参加者

たちにとっては、買い物をするのは大型 スーパーなどが主流。それでも商店街が 賑わっていると活気があるイメージはあ る…そもそも人通りの少ない、駅から離 れた場所に人が訪れる余地はあるのかが 拭いきれない疑問だった。

「個性のあるお店が持つ特別感」「商い は会話」「利用しやすい'言い訳'のデザ イン」など馴染みのない言葉も含め様々 なお話から、さらにモヤモヤが深まった り新鮮味を感じたり多様な感想を得る機 会になった。

Cグループ [くらす・はたらく②]

「くらす・はたらく」の中でも「地域活動」 を最初の入口としたCグループは、吉祥 寺北コミュニティセンター(以下、北コ ミ)を会場に、北コミの運営委員を担う 大学生の村松さん、三根さん、小宮さん の3名と、青少協桜野地区の後藤さんか ら、お話を伺った。当日は4名の参加者 が参加して、北コミの施設を案内しても らったあとに、活動内容や地域に関わっ たきっかけ、地域の課題など、前回自分 たちで考えた質問をしていった。後藤さ んからは、地域との接点について、子ど もの頃はお祭り等のイベントに参加する 機会があるけれど、高校生年代以降にな ると、なかなかつながり方が難しいとい うお話もあった。その中で、中高生になっ

たときに、今度は自分が参加したイベン ト等の「運営側」として参加できる取り 組みがあることも紹介してもらった。ま た、「まずは自分自身が楽しく関われて、 それが周りにとっても"いいこと"にな るといいよね」というお話もしてもらった。 北コミ運営委員の3人からは、北コミに 関わるきっかけとして、子どもの頃に地 域で遊んだ思い出があったことや、ロビー での勉強や大学の活動で北コミを使って いるうちに [声をかけられた] というエ ピソードなども話してもらった。前回は 漠然と「地域」として語っていたのが、具 体的な「人」や「場所」をイメージしなが ら話せるようになったフィールドワーク であった。



実施目的

ア提前

てもらっ

シ

の

種

を

も

と

に

ョル

ワ

ク

所感

第2回のフィールドワークにおいて振り返りを行うことが出

来なかったグループ、欠席者に対するフォローを行う必要性が

企画作りに関しては、伴走する運営側のキャパシティから各グ

ループが2分割の最大6チームとし、結果的に6チームに分か

れて動き出した。しかし大枠では興味・関心が同じでありなが

ら個々人で細かな差異があったり、そもそも企画を作ることに

慣れていない(加えて当初想定していた終日をかけてのアクショ

ン作成が行えなかった)ことで、6チーム中5チームが追加の

準備日を設定し年末年始にかけて取り組み作りを行うことに

なった。話し合いを行う上での伴走を行う「ファシリテーター」

とアクションを企画するという役割には大きなギャップがあり、

グループファシリテーターにとっても大きな負担となってしまっ

や

関

フ

三

ンを実施す

る

チ

4

をつ

供述

動くvol.1 アクション作成・準備

課内前

題容回

や共の

語返含

を す

つ

た

上

る行

め

F

ワ

ク

0

関有

言

日時 2024年12月22日(日)

場所 武蔵野プレイス フォーラム

参加者 24人

実施プログラム

1.グループセッション

第2回のフィールドワークに参加出来ていない 参加メンバー及び振り返りが出来ていないBグ ループのフォローを行う必要もあったため、改 めて施設見学やゲスト講義を経ての気づきや感 想を共有し、参加者視点での課題やアイデアな ど出し合いながらアクション実施に向けた基礎 作りに取り組んだ。

2.グループワーク

フィールドワークの際に分かれた【あそぶ・まな ぶ】(くらす・はたらく①)(くらす・はたらく②) の3つのグループをもとに、参加チームの感じ た課題感や興味関心から6つのチームを作り、

企画作成においては、運営側で企画書のテンプレー トを提示し、以下の項目に沿って具体化を行った。

テンプレート内容

※ フィールドワーク先で、施設や催しを生かして中高生が取り組めそうなことを伝 えてもらうことでアクションをイメージする材料とした

具体的なアクションを企画した。

【実施概要】【実施目的】【実施予定日時】【実施会 場】【参加対象】【実施スケジュール】【準備物】【広 報】【実施における役割分担】など。

この実施日に企画書を埋めきることが出来なかっ たチームは、実施予定日までにオンライン及び対 面による準備日を設定し、アクション前の準備を 進めた。



動くvol.2 アクション実施 日時 2025年1月

場所市内各所

参加者 22人

実施アクション

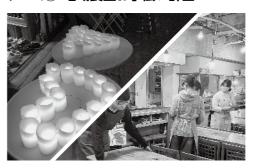
あそぶ・まなぶ

チーム①:バレンタイン大作戦 チーム②:Study Oasis



くらす・はたらく(1)

チーム①:ボードゲーム de あそぼ!!! feat.美しきイルミネーション!!!!!! チーム②:地域食堂お手伝い計画



くらす・はたらく2

チーム①:カジュアルムサカツ チーム②:ハッピー?ラッキー!?クッキー!!! ~多世代交流しよう~



実施目的

課行自 6 後で 自身で企画 みること してみることで 知 A 変 た 化 ア う 」こと !を体 クシ 3 の必要性は さや す

所感

勿

追加の準備日も踏まえてそれぞれのアクションを実施し、全て のアクションが頓挫することなく無事に終了した。

「自分たち自身が動いてみて得られた変化や難しさ」を体感し てもらうべく今年度導入した本プログラムは、年末年始にかけ ての準備~模試や試験と重なる1月中の実施ということもあり、 準備からアクションまでを一貫して経験した参加者は必ずし も多くはなかったものの、一連の取り組みを通して参加者同士 の関係性は目に見えて強まったと感じられる。

実際に動いてみることで願いを実現できる受け皿を求める参 加者がおり、その必要性は実感する一方でそうした受け皿を担 うのが本事業の役割なのか、伴走する我々がどこまで関わるべ きなのか課題も残る。

たことは課題として残った。

アクション報告|あそぶ・まなぶ

チーム バレンタイン大作戦

- 日時 2025年1月12日(日)
- 時間 第一部:13:00~14:30/第二部:15:30~17:00*
- 場所 武蔵野プレイス B2フロアクラフトスタジオ

※ 第一部と第二部は同じ内容を実施

模造紙まとめ バレンタイン大作戦や 自分でちの 体態も目間もできるプロイス月2下の魅力が伝わりきれ □→プロスの魅力を依える. L→かかれないアイスアでレイク交流を連し て、プロイスの魅力の宣伝をする (9571-スワジル) 場所...式蔵野プロイス(B2F 7ラフトスタジオ) そのい調理器具、お菓子の材料、ラッピックサ科 ために ・义要だった資源 予算、、プレイス使用料、科料費 (人、場所、もの、 広報…インスタザラム 予算広報erc 見えてきた課題点 かきたこと ③熙珠8样,2毛,行多7次,0少久, 目的に対け のかれるの魅けを作るましょうできた。 ●およFA隣督を受けるたまなりがすと受けるくといいるか ●アイスアレイアを通い、かけい人らも できたこと できなかった? のプレイスの施設概要の説明の時間を設けることができた。 ②計画通りに進行することができた。 の行動するには手順が必要だから。 の可視化されていないから。 470アマップやサイトに記載されていない。 同じ舞らな 分からないことがあったら、 原真いを持つ中部生 周りの人に聞こう。 世代へ一

① フィールドワークの中で武蔵野プレイスB2フロアにあるスタジオ(クラフト・サウンド・パフォーマンス)はあまり認知されていない現状を聞き、スタジオについて多くの人に知ってもらうためにイベントを企画した。
 ② ただ郷更を説明する形ではなく、実際に「クラフト」

② ただ概要を説明する形ではなく、実際に「クラフトスタジオ」を体験するイベントとした。企画内容としては、中高生が参加しやすいように「お菓子作り」とアイスブレイクをセットにしたものにした。アイ

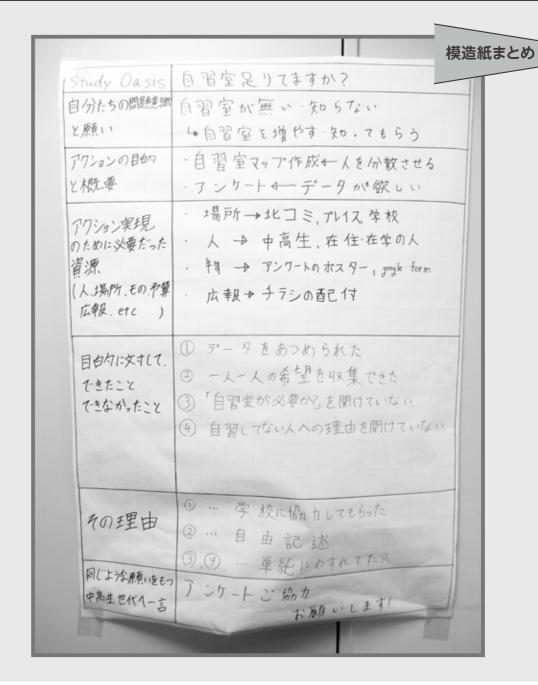
スプレイクをすることで企画参加者同士の交流を 図るとともに、スタジオを中心とした簡単な施設紹 介も参加者たちが行った。また、参加者たちが参加 者にお菓子作りをレクチャーする必要があったため、 準備会では作り方と材料を再確認し、司会進行等の 役割分担も行った。

③ 当日は、ムサカツ参加者の知り合いを中心に、第一部には4名、第二部には2名の中高生が企画に参加をした。

アクション報告|あそぶ・まなぶ

Study Oasis

- 日時 2025年1月12日(日)
- 時間 10:00~12:00 北コミセンで行われたCチームのアクションに参加 13:00~14:00 プレイスB2フロアにて、プレイス利用者にアンケートへの協力をお願い
- 場所 午前…吉祥寺北コミセン/午後…武蔵野プレイスB2フロア



当日までのプ

セ

ス

① 議論する中で参加者から出てきた「自習する場所がない」「自習する場を増やして欲しい」という願いはムサカツに関わっていない同世代の中高生にとっても同じ願いなのか、そうした声を拾うためのアンケート調査を企画した。

② アンケートで聞く項目も自分たちで考え、準備会に 集まった参加者でその内容を基にしたアンケート フォームの作成と、アンケートを行うことを周知す るためのチラシ作りを行った。 ③ アンケートについては、参加者たちが身の回りや学校で協力をお願いすることを想定していたが、その他にも吉祥寺北コミセンにチラシを置いてもらったり、武蔵野プレイスを利用している中高生に対してチラシを見せながら直接アンケートへの協力をお願いした。約3週間の実施期間で、578名分の回答を得ることができた。

16

セ

ス

アクション報告|くらす・はたらく①

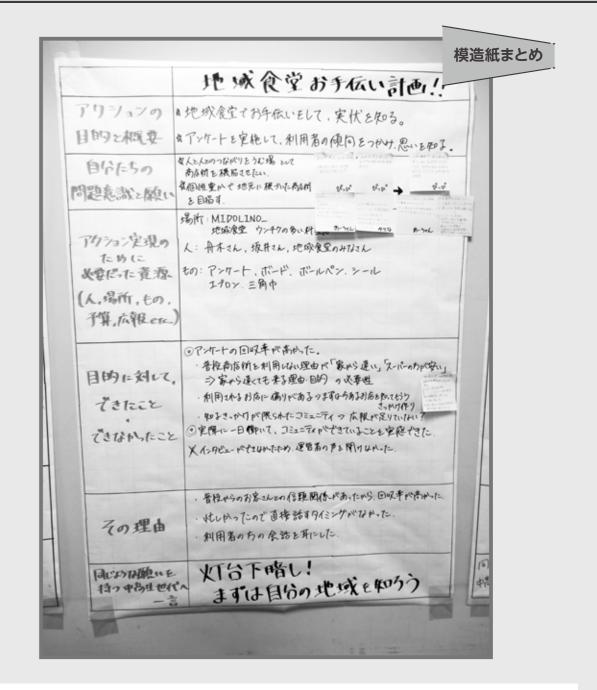
ボードゲーム de あそぼ!!! ☆ feat.美しきイルミネーション!!!!!!

- 日時 2025年1月26日(日)
 - 場所 グリーンパーク商店街
- 模造紙まとめ ボードゲームde あたぼ!!! feat 美しきイルミネーション!!!!!! 自分たちの 商店街に来る人がりなく、来る人も限られている。 問題竟截と願い 高は行むったかなかってない。 もと多くの子供達に来てもらうために、 37ションの 目的と概要 キャントルを中心といを節というべってがやしと実施して 為店街の一室、ヤンドLX100個、景品(商店街の品物 37ションのために ボードゲーム、チラシ、舟木はん(西佐街の関係者) **必要だ。た資源** 7算1500 F. (人,場所,もの 予算, 広報 etc ...) おとり」は人、ことも26人に来てもられていかえて商 月的に対して 店街のあるを知りもられた。 できたこと. 高店街周辺以外の人とつれてこれなれた。また多世代 できなかったこと たのをでいめりかった。 時間が限られていて十分に告知ることかてきりまかって、 その理由 もと特点生向けの企画を行うことができなかいた。 広報は事前に余裕を持って始めて対象とかん 同じような願いを に届くらかな方法で行いましょう。 持つ中高生世代 ハーち
 - ① 商店街に自分たちの発想で賑わいを生み出すには?」 という問いを出発点に取り組みづくりが始まった。 本体プログラムに追加で行った1回目の準備回にお いては「自分たちがやりたいことは何か」という議 論が中心になった。企画細部を検討するには至らず、 ここまでの議論をスタッフで整理、外部との調整も 行いながら再度設定した2回目の準備回では、ここ までの議論内容と会場となる空間を確認し、具体的 な実施スケジュールを組み立てながら、必要なもの や当日の動きを確認した。
- ② 事前の広報が行き届かなかったこともあり、当日近 隣で催されていたイベントや地域食堂でのチラシ 配布を実施したほか、イルミネーションのためのキャ ンドルや室内レイアウト、ビンゴ大会の景品準備を 行った。
- ③ 当日は、地域食堂を利用する小学生やその保護者の 方を中心に、予想以上に多くの方と交流することが できた(総勢39名、内訳:中学生以下26名、保護者 13名)。

アクション報告 | くらす・はたらく①

』 地域食堂お手伝い計画

- 日時 2025年1月12日(日)
- 時間 15:00~19:00
- 場所 グリーンパーク商店街・MIODOLINO_ 「ウンチクの多い料理店」(地域食堂)



ま (1) 0プ セ ス

- ① フィールドワークで伺った 「地域食堂」 は比較的聞 き馴染みのある「子ども食堂」とのギャップがフッ クとなり、現場のお手伝いを通して食堂を通じて生 まれる人のつながりなど実状を知ることが本グルー プのアクション実施に繋がった。他グループとは異 なり、企画作りや集客などの必要が無かったため利 用者向けアンケートの項目を考え、データは参加者 が自宅で作成しオンライン上での共有を行う段取 りを行った上で当日を迎えた。
- ②当日は開店準備の清掃や看板等の設置、開店後は来 店した方の案内や配膳を行いながら、利用者の方に 対してのアンケート協力の声かけを行った。運営し ている方々とのコミュニケーションや食堂に集う 方との交流には及ばない部分もあったが、アンケー トにはほぼ全ての利用者の方に協力していただい た(子ども21名、大人28名)。

ま

7

の

プ

セ

ス

アクション報告|くらす・はたらく②

チーム カジュアルムサカツ

日時 2025年1月26日(日)

時間 10:00~12:00

場所 吉祥寺北コミュニティセンター(2F多目的室)

模造紙まとめ カジュアル ムサカッ/ 問題意識 夢や進路を決定するにあたり、相談できる大文がかない Lo知識や考えなど、刺激がもSえる場が欲しい! 原自() 77ションの 目的 → 大学生や社会人と交流できる場を設ける。 月的乙概要 概要→大学生で社会人とローテーカンしなからセッションを行う アフション実現 ·社会人、大学生 · 74-14-7-7 のために必要 おかし、飲み物 ・準備回数増サナ だ。た資源 場所子約(場合によっては料金)・子算 (人場所もの) 広報(市報、ポスター、ツイッターなど) 智 広報 etc 对象(学生、働き世代,若、世代/寄りそう大人) (できたこと) 目的(二村17 目的達成 企画運営に必要な人材を集められた 全画の進行の できたこと くできなか、たことう できなかったこと ・ それぞれの温度感にあるた交流か△ どうしたら楽しめるか考える時間が不十分 大広報日か足りなか。た メリットの明確化(参加前から参加側に分かるように) 臨機応変に対応できた 日程調整か難しかた 長期的に行う場合経続しない。 解缩 同じような願いを持つ 大事なことはコネクション(人とのつなかり)、京社会をも一た言十画、 売生せ代へ一言 リサーチャ、たくさん人を集めることです!!!

① 自分の進路や将来について考える上で「社会人」および「大学生」と交流したいという企画。準備については、参加者自身がどのように「社会人」とつながり、来てもらうお願いをするかがポイントであった。今回は、参加者の一人が「ボランティアセンター武蔵野」とつながりを持っていたことから、自ら直接コンタクトを取り、企画の趣旨を伝えて市内で地域活動にも携われている社会人の方を2名(合原聡美さん、野口英樹さん)をご紹介いただいた。学生は本事業に関わる大学生のファシリテーターに声

をかけて参加を依頼した。

② チームとしては事前にオンラインで準備会を開催した。質問内容の確認(活動内容、仕事に就くまでのプロセス、プライベート話など)、企画の構成(アイスブレイク、グループトーク、振り返り)、役割分担などを行った。

③ 当日は、他チームからも3名が参加をして、総勢10名で座談会を行った。

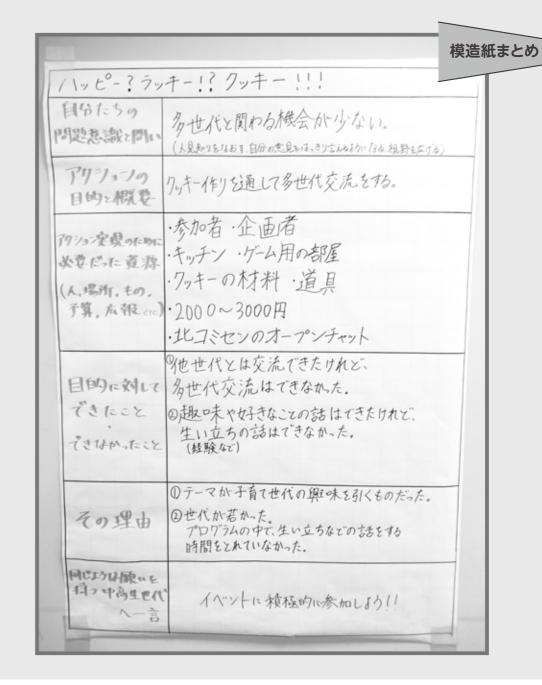
アクション報告 | くらす・はたらく②

↑ ハッピー?ラッキー!?クッキー!!! ☆ ~多世代交流しよう~

日時 2025年1月26日(日)

時間 14:00~17:00

場所 吉祥寺北コミュニティセンター(2F調理室·和室)



当日までのプロセス

① 「いろんな世代の人とコミュニケーションを取りたい」「人見知りをなくしたい」などの願いをもとに、多世代と交流するイベントを企画した。会場の吉祥寺北コミュニティセンターで事前の準備会を行い、交流の中身について話し合った。お菓子作りが得意な参加者がいたこと、会場に調理室があることから、「アイシングクッキー作り」を行い、作業を通じて交流すること、完成後に食べながらおしゃべりをすることを交流の内容と決定した。

- ② 企画への参加者を募るために、参加者が告知文を作成し、運営事務局から依頼して、吉祥寺北コミュニティセンターが運用するLINEオープンチャットにて告知を行った。また、参加者自身が知り合いに参加の呼びかけをした。
- ③ 当日は、北コミのオープンチャット経由で2組、ムサカツ参加者の知り合い1組の、合計3組8名の親子連れが参加した。

20

ま

7

の

プ

セ

ス

伝える vol.1 アクションの振り返りと提案作成

日時 2025年2月2日(日)

場所 武蔵野市役所 412会議室

参加者 21人

実施目的

伝 実 提 り終 え施言 組の た目を み提 上的作 でをる 発表に 何再前 が確提 変認と 向 必け わしし 要 ついて 7 な 7 い誰「 各 制 くに T グ 作 □ e ル 0 物を準備する 何 e か を プで提案作 n を 共^を s 有一ム なサ 、ぜカ 1 l) ツ メ伝 | えの ジ る す 0 るか

所感

アクションを踏まえた提案作りは難しいと判断し、提案を作成 するためのグループを再構成したが、個々の願いによる再構成 ではなく、アクションチームがそのまま結合するという経緯を 辿ったため、提案の抽象度が増したり上手くイメージをつくる ことが出来ない参加者が出てきてしまったのは反省点として 挙げられる。ただ、一定の人数が揃った上で議論をし、役割分 担しながら提案を作成するプロセスによって個々が提案につ いて考え、それが最終回の活発な意見交換に繋がったとも評価 できる。

実施プログラム

1.グループセッション

アクションに関わることが出来なかった参加者との共有 及び振り返りが出来ていないグループもあったためア クションそのものの振り返りも行った。

2.座学「そもそもムサカツの実施目的とは?」

.....

第5回を通じて作成する提案を【誰に】【なぜ】伝える のかということを共通認識としてもってもらうこと を目的として担当所管課である児童青少年課の職員 より、ムサカツの実施目的、まちづくりにおいて中 高生世代の声を表明する意義について、子どもの権 利条例にも触れながらミニ講義を行った。

3.グループワーク

提案を作成するにあたり、アクションに参加出来な かった参加者が複数名いたこと、提案に直接結びつ けづらいアクションがあったことを考慮し、これま での議論の流れから以下の3つのテーマ(願い)を抽 出し、再度グルーピングを行った。

- ・ 中高生世代が過ごせる場(自習する場)がほしい
- ・ 中高生世代が主体となって活動できる環境がほしい
- ・ 地域の様々な年代の人と出会ったり、一緒に地域づくりに 参加する機会がほしい

上記のグルーピングと提案会の枠組みを参加者に伝 えたうえで、これまでの活動において個々が考えた ことや新しい視点を土台に提案作成に取り組んだ。 作成におけるポイントを予め指定し、提案の基本構 成を以下の3点とした。

A. 願い 「こんなまちになってほしい」 B. 背景 「なぜ その願いを持ったのか」C. 具体案·要望「実現に向 けたアイデア」

また、具体的制作物に関しては、

①発表用パワーポイント ②ポスターセッション用 模造紙(詳細版・各グループごと)

以上2点の制作をワークに組み込んだ。パワーポイ ントについては基本的なひな型を予め準備しイメー ジをしやすくする一方で、模造紙については各グルー プのグループファシリテーターと参加者が目指す提 案に応じた作成とした。

6

伝える vol.2 市政提案会「こんな'まち'に

なったらいいな一を伝えよう

□時 2025年2月11日(火·祝)

場所 武蔵野プレイス フォーラム

参加者 28人

実施プログラム

1事前準備

午後の提案会に向けて、発表原稿作成やリハーサルな ど各グループで最後の詰め作業に取り組んだ。

2 市政提案会「こんな'まち'になったらいいな」 を伝えよう

最提案会来場者

小美濃市長、真柳教育部長、武蔵野市役所関係各課 (秘書広報課、産業振興課、市民活動推進課、子ども 子育て支援課、児童青少年課、生涯学習スポーツ課)、 フィールドワークやアクションでお世話になった地 域の方々

タイムテーブル

- ・ 全体発表:全3グループ各5分程度のスライドによ
- ・ ポスターセッション:全3グループが作成した模 造紙を展示したブースを設置するとともに6組 のアクション報告を掲示した。来場者は自由に各 ブースを回りながら参加者と15分/グループを目 安に意見交換を行った。
- ・ 市長、教育部長による講評: 各グループの提案に 対するフィードバック、意見交換での感想など

3 振り返り、まとめ

提案会来場者が退場の後、グループごとに提案会を 終えての感想交流を行い、市長、教育部長などから 寄せられた感想や意見をもとに提案を再検討し、提 案の最終決定をもって全6回のまとめとした。

4 修了式

グループファシリテーターより1名ずつ修了証を手 渡し、一言ずつ感想をまわす形で修了式を行った。



実施目的

各

グ

ル

プ

0

「提

言

一を市長

お

ょ

び

関係者に伝え

ィ提 言 バに ッつ 1) クをもら T IJ 市 組み 長 11 を締 、関 そ係 れ者 をか 踏 ま え 7

所感

提案会は「ムサカツ参加者のもの」というコンセプトで、一部 の運営(司会、開会挨拶)を参加者自身で行ってもらう形とした。 前年度に引き続き「意見交換の時間が足りなかった」という感 想が多く寄せられ、今後最終回をどのように締めくくるのかは 引き続き課題とはなるものの、昨年度と比べ多くの参加者が関 わる会をつくることができたのは一定の成果と言える。

第3章 提言まとめ 第3章



第3章 提言まとめ

【願い】

になったらいいな~

第1部 全体発表

発表用スライド

市政提案の内容 *1



勉学に励む人を応援する街

十分に集中できる環境がない

同じ目的を持つ仲間が欲しい

休養と勉学のメリハリをつけたい

グループとしての願い

"勉学に励む人を応援する街" になったらいいな

- 私たちが「あそぶ・まなぶ」というテーマで活動する中で感じ た願いは、勉強に励む人を応援する街づくりをしたい、とい うことだ。最初のフィールドワークで武蔵野プレイスをまわり、 武蔵野プレイスを知るところから始めた。武蔵野プレイスに は、スタジオや青少年スペース、自習スペースなどがあり、様々 な活動ができるが、「あの自習室で本当に集中できているの か?」という疑問が生まれ、学生の声をアンケートで集める
- このアンケートの結果から、自習室を増やすことを提案したい。
- * アンケート結果については55-57ページに掲載

こととした。

背景・メンバーたちの問題意識

十分に集中できる環境がないこと 【背景・課題意識】

• 家ではゲーム・テレビ等の誘惑があり、集中できない

休憩と勉学のメリハリをつけたいということ

・ 家は休養の場に、自習室は勉強する場所にしたい

同じ目的を持つ仲間が欲しいということ

- 学校では周りで友達が遊んでいたり、家では家族がテレビ を見ていたりと勉強に集中しにくい
- ・ 周りに勉強したいという同じ志をもつ人がいることで、勉 強へのモチベーション向上に繋げることができる

旦体的提案•要望

【具体的な提案】

- パーテーションの設置
- 教えてくれる人の募集
- →ボランティア形式で募集(市から証明書発行)
- 自習マップを作成 →ネット上での操作を可能にする

BGMを流す

パーテーションの設置

・ 自分一人で集中できる空間作りにする

教えてくれる人の募集

• わからないことをそのままにせず、理解までもっていくこ とでやる気やモチベーションに繋げる

自習マップの作成

• 武蔵野市にある自習室の数や場所を知らない人も多いため、 まずは知ってもらう

RGM を流す

• ある程度雑音がある方が勉強が捗るという科学的もあり、 実験的に実施による影響を検証したい

第2部 ポスターセッション

市長・教育部長の講評

「勉強がしたい」、その一方で「休憩したい」、「休みたい」 というワードもありました。これは何となく勉強していた 我々の頃にはなかった感覚です。場所によってメリハリ をつけることが今の皆さんの感覚だと考えると、家と勉 強する場所は別々でもいいのかなと実感しました。ただ、 「コミセンに自習室があるのを知っていますか」という 質問をした際に「知らない」という答えがありました。現 在、市内のコミセン全てに自習室があります。今後コミ センとよく話し合いをして、中高生の皆さんからこんな様々 な要望があるということは伝えたいと思います。より皆さ んが勉強しやすく、休むときはしっかり休むことができる、 そんな空間作りをこれからしっかりやっていかなければ いけないなと思いました。

小美濃市長

勉強に励む人を応援するまちにしてほしいということ でした。「自習室を増やしてほしい」という具体的な 提案です。実は昨年12月の市議会でも実習室の一 覧化や拡充について質問をいただいております。皆 さんが勉強したいという気持ちは本当に大事なこと ですし、何とかしてあげたいと強く思いました。ただ一 方で図書館を例に考えた際に、図書館で自習できる スペースと、本を閲覧するスペースがあります。自習 室を多く確保すれば、その分本を閲覧するスペース が減ってしまいます。その辺りのバランスをどうしたら いいのかなというところや、図書館は何のためにある のかというところにも立ち返って考えなければいけま せん。皆さんからいただいたご要望について持ち帰っ て考えさせていただきたいと思いました。気持ちは受 け止めました。

真柳教育部長

ポスターセッションの付箋より*2

- コミセンは勉強する場所のイメージがない。
- 混雑状況が分かるシステムがあったらいいな。
- 受験シーズンやテスト期間は、自習室が埋 まって使えなくなる。
- BGMは自分でイヤホンとかで聞けばいい のでは?
- マップをインターネットに起こしてみたら?中 高生でもできる!
- ・ 勉強したいけど場所が足りていないという 問題点を認識できた。しかし、それが「多く の」中高生の課題なのかは疑問。

来場者アンケートより

- 「静かなスペース」「少しにぎやかなスペース」など、中 高生にはいろいろなニーズがあると聞いた。その日の気 分によっても「居たい場所」がかわると思う。
- 自習室のあるコミセンが一覧化されているよりもマップ に落とし込めた方が視覚的にわかりやすい。ファミレス など中高生支援を打ち出している企業の情報もマップ に記載したらどうか。
- マップについては、中高生の協力があればできそうだと 思う。ただし、情報発信するためのツールについてはよ く考える必要がある(ここは大人の力が必要)
- 自習室については、公共施設などの利用が「今日この 時されていない」というタイミングで開放するなどの取り 組みがあるとおもしろい。
- 「勉強を教えてくれる人」については、市内の大学の教 育学部や保育学科と連携し、学生を集めることができそう。
- 学習支援をしたい人が実践できる場を提供できます(地 域食堂にて)。
- (教材について)問題集などは、現在寄贈している古本 と同様に呼びかければ集まると思うので、コミセンの運 営委員会で議題に出してみようと思う。
- *1 当時の発表原稿をもとに、運営事務局で説明を補った。
- *2 来場者がコメント等を直接書いた付箋や意見交換における 中高生の声をファシリテーターが記録した付箋から抜粋した。

第1部 全体発表

発表用スライド

市政提案の内容 *1

未来をつくる プロジェクト

グループとしての願い

"中高生の思いを実現できる街" になったらいいな

中高生の思いを 実現できる街に なったらいいな



願いの理由

今年度は、ムサカツで地域活性化などについてアクションを実 施した。そこで若者たちが積極的にまちづくりの企画に関わっ ていくことで、継続的に街に人、特に若者を集める事ができる のではないかとか考えた。

Teensムサカツに参加する前は地域社会にあまり興味を持って おらず、人との関係性も希薄だったが、参加を通してチームで 協力しながら案を出し合っていく中で地域貢献の大切さを学ん だ。その結果、問題発見能力や解決能力を身につけることができ、 これらの経験は、自分たちの成長にも繋がった。

このことから、私たちは、中高生の思いを実現できる街になれば、 主に四つのことを達成できると考える

背景・メンバーたちの問題意識

0から創造する好奇心

主体的な行動

自己成長

多様な人との交流

ゼロから創造する好奇心を持てること

• 既存の枠組みにとらわれず、より豊かな発想を広げられる ワクワク感があり、探究心を深めるきっかけとなる。

主体的な行動が取れるようになること

• 新しい企画を考えるためには、周囲を見渡し、課題を発見す ること、自分たちなりの解決策を考えることが必要。

・ 自分のやるべきことをやり、その結果に対して責任を持つ こと、そして、他人から信頼を得ることを学ぶことが必要。

多様な人との交流が持てるようになること。

• 意見が対立することもあるが、双方の良い点を取り入れる 工夫をすることで、新しい視点や考え方を知ることができる。

具体的提案•要望

欲しい!

学校を超えて

中高生が集まる場所





届けられる仕組み

例) メンターの設置



アイデア実現 のサポート

きっかけが欲しい

• 学校を超えて何かやりたい中高生が集まる場所

• アイディアを一緒に考えてくれる場所

アイディアを気軽に届けられる仕組みを作って欲しい

- メンターコーディネーターの設置
- 今回の経験を通して中高生だけでは全てを実行することは厳 しく、大人による介入やサポートの必要性を実感。

支援のサポートが欲しい

- ・ 場所:市からイベント会場や情報提供のお願い
- ・ 金銭:参加者から一定の料金を徴収する方向性
- ・ 研修:人との接し方やコミュニケーションスキルに関する事
- ・ 広報:市報、ポスター、SNSを活用してイベントを広める
- ・ 支援:メンターの設置やムサカツのようなイベントの開催

第2部 ポスターセッション

市長・教育部長の講評

お話を伺っていると「何かみんなでやりたい」ということ が伝わってきました。自分たちの自己実現、自己成長を 促すことが最終目標かなと思っています。それはゼロか ら作り上げる好奇心を養うことや、主体的に自分たちが 行動すること、多様な人たちと交流することによって自 分を成長させたいということだということが伝わってきま した。ムサカツもそうなのかもしれませんが、より広い意 味での地域でのプラットフォーム、地域の中高生を中心 にプラットフォームを作っていくことが皆さんの考える到 達点なのかなと思いました。お金のかかる話ではない ので市としてもできる限りのことは支援していきたいな と思っています。

小美濃市長

地域活性化、中高生の思いを実現できるまちになっ たらいいなという提案でした。元々はグリーンパーク 商店街などを見学して、具体的な提案をしたいと思っ たと聞きました。こうして集まってアイデアを出すとい うことは本当に大事なことだと思いますし、若者を集 めるというキーワードもあったかと思います。この提案 はもしかしたらこの Teens ムサカツでもできるのでは ないかなと思いました。そんな質問をブースを周った ときにさせていただきましたが、このTeensムサカツ だと、「まちづくり」というテーマがあるのでそうではなく、 「ゼロベースで考えたい」という回答でした。それで あれば、このTeensムサカツを応用し、形を変えてと いうこともできるのかなということを感じました。

—— 真柳教育部長

ポスターセッションの付箋より*2

- 自分たちで主催することにとって自分の意 見が言いやすい(通りやすい)
- 自分で企画したもので人が集まったり、子 どもたちが楽しんでくれるのが嬉しい。
- 市が定期的に場所を借りてイベントを開催 して、「ミニムサカツ」のように、イベントを 考える中高生を募集する。
- 中高生はきっかけがあれば参加するというこ とは、市がきっかけを作る必要があるとわか りました。
- 中高生が集まれる「箱」があれば「中身」 は後からでも。参加してもらえるならば実現 可能性はある。

来場者アンケートより

- きっかけ(入り口)は「リアル」で、皆で企画力をアップ していく講座などからだと参加しやすいなどとても参考 になりました。
- 「Teensムサカツ」の枠組み、プラットフォームをどう継 続するか。 自走するには?
- 身近な商店街で、イベントや周知の企画を、中高生の皆 さんから出してもらって、まちの人と一緒につくれるとい いなと思った。
- 場所について、中学生がコミセンの部屋を借りることが できないときいて、中学生でも借りられるようにするか、 中学生限定の部屋を設けるかする必要性を感じた。
- 中高生の意見を活かすためには、窓口をわかりやすくす ることが大切。
- 学校以外に、学校外の人たちと関われる機会を作るこ とは、特に現代では必要。「学校生活」がうまくいかな かったり、悩んだりした際に、「学校」以外にも所属する 場、人とつながれる場があると、引きこもり予防にもつな がるのではないか。
- *1 当時の発表原稿をもとに、運営事務局で説明を補った。
- *2 来場者がコメント等を直接書いた付箋や意見交換における 中高生の声をファシリテーターが記録した付箋から抜粋した。

第1部 全体発表

発表用スライド

市政提案の内容 *1



グループとしての願い

"人と人とが近いまち"に なったらいいな

人と人とが近いまち 一武蔵野市-

人との交流を通じて

手に入れたり

② 中高生向け

イベント

自分にない 新しい視点を

私たちの持つ背景

私たちの求める事

雰囲気 場所

公式#堅苦しい

おもしろい

これらを大人と「一緒に」作り上げていきたい

年代

① 広報

0

背景・メンバーたちの問題意識

- 自身が住んでいる地域のご近所さんのことを全然知らない
- 顔見知り程度で、深く関わりがない
- 自分にない新しい視点や視野を手に入れたい
- 人との交流を通して思いがけない発見があるのが面白い
- ・ SNSなど仮想上ではなく、リアルでしか伝わらないものに触 れたい

具体的提案•要望

既存のイベントに中高生が参加しやすい広報を作って欲しい!

- SNS(X、Instagram等)や市報を活用した広報を行う 公式ながらゆるくギャップがあると興味を引くのでは?
- 中高生が参加するにあたり見たいポイント 参加に費用は必要か?

開催される場所はどこか?

イベントはどんな雰囲気で行われているか?

参加する年齢層は?(同年代がいると行きやすい) 友人と参加しても良いか?(仲良い友人となら行きやすい

中高生も興味を持ちそうなイベントを作って欲しい! 現状

- 幼児、親子・ファミリー、高齢者向けのイベントが多い
- ・ 中高生向けが少なく、参加しづらい
- そもそもイベントがあっても知らない

イベント実施にあたって市に任せたいこと

- 運営の基盤作成(資金、人材、参加者の募集、場所の確保)
- 年代・性別・年齢問わず色んな世代の方々を誘う
- 運営者及び企画案の募集をアンケートで実施してもらう
- ・ 運営側は若い人から高齢の方まで幅広い年齢層を人員にす ることで参加者の世代間での孤立もなくなるのではないか

実施したい企画例

• スポーツ観戦 / ワードウルフ等のゲーム、編み物など / カ ラオケ大会 / ダンス / 自分の好きなものを語る会

第2部 ポスターセッション

市長・教育部長の講評

このグループは具体的に、例えば、カラオケやダンス、 編み物をしながら人と話したりなど、中高生向けのイベ ントを作ってほしいという提案でした。それに対して私は 「市が作るイベントではなく、皆さんで作ってみたらどう ですか」という'逆'提案をさせていただきました。皆さ ん自身が作るイベントに多くの中高生の方々に参加をし てもらうことで、②グループの要望にあるような多様な人々 との交流が生まれ、主体的な活動やゼロから想像する 好奇心なども実現できるのではないかと思います。乳 幼児や高齢者向けの市のイベントは数々あるけれど、中 高生世代向けのイベントがないのではないかという指 摘もありました。なるほど、そうかもしれないなと少し反 省もしています。

小美濃市長

人と人が近いまちというキーワードを出されていまし た。その背景は、SNSではなく、やはり「リアル」を求 めたいということだと思います。手軽にスマホで見る ことができるSNSですが、そこには限界があるという ことだと思います。 SNS やインターネットとリアルとの バランスが大切なのだろうと思いました。具体的な提 案としては中高生世代に向けたイベントをやってほし い、これが孤立も防ぐというお話でした。スポーツ観 戦や編み物、カラオケ大会などが挙がっていましたが、 このTeensムサカツもこれだけの中高生が学校を超 えて集まってきているという意味で一つのイベントとい えばイベントです。ムサカツはまちづくりの提案という ことで実施しておりますが、さらに何かみんなで楽し むことを目的とした集まりにしていくというそんな応用 形もできるのではないかと思いました。

- 真柳教育部長

ポスターセッションの付箋より*2

- 今回は自分たちでアクションを企画したが、 今後は参加する側が多くなると思う。
- 将来のためにいろいろな仕事をしている大 人に話をきいてみたい(市役所の人も)
- 多世代交流で何を聞きたい? -趣味の話、 バックグラウンド、自分にもってないもの!
- 地域で同じ趣味を持つ人を自力で集める のは難しい。ふらっと行って、お菓子を食べ ながら好きな趣味の話とかしたい。
- コミセンの運営側に若い世代の人を置いて ほしい。「こども委員会」みたいな仕組みが あってもいい。→コミセンに登録して提案し てみるのは?

来場者アンケートより

- 広報についてはSNS(中高生版)は実現できそう。でも 運営にも中高生が関わる仕組みづくりが必要だし、中 高生の想いも大切!
- 堅苦しくない、雰囲気などがわかる広報(参加者の孤立 を防ぐ)→参加しやすくなる、というのは「なるほど」と 思いました。
- 幅広い世代の人を集めても、結局は同世代でかたまっ てしまうのでは、と思っていたが、「同じジャンルの話題 でも世代によって知っていることが違う」という意見が印 象的だった。
- 今ある地域のイベントに、中高生が参加できる「関わり しろ」を増やしていくだけで成立をすると思います。
- ワードウルフなどのゲームがあると話しやすい→場所や 大人を集めるのは市、運営は中高生に任せてほしい、と いう気持ちが心強かったです。
- 中高生向けのイベントは市として足りないところと思った。 行政が入るとつまらなくなるので、中高生の皆さんで企 画して、各コミュニティ協議会に提案し、実現することに より、自己の成長やコミュニティづくりにつながる。
- *1 当時の発表原稿をもとに、運営事務局で説明を補った。
- *2 来場者がコメント等を直接書いた付箋や意見交換における 中高生の声をファシリテーターが記録した付箋から抜粋した。

第4章 事業の実施結果と振り返り





第 4 章 事業の実施結果と振り返り

1. 今年度事業の実施結果

今年度は最終的に3つの提案グループが 構成された。今後、中高生世代の声を市の 施策づくり等へ反映していくために、本事 業を通して中高生世代からどのような「声」 があがったのか、提案会での意見交換や前 年度から継続する話題などを運営事務局と して補足して、以下に整理をした。

①「自習する場がほしい」

- 一つ目の提案グループは、「自習する場が」 ほしい」という願いによって構成された。 前年度も同様の声はあがっており、中高 生世代にとって、自分とまちがつながる、 身近で切実なテーマが「自習」に関する話 題である。
- アンケート調査では、「静かに勉強したい」

と「勉強場所」を求める声がある一方で、「友達 とおしゃべりしながら勉強したい という 「放 課後過ごせる場」を求める声も上がっている。 ワークショップ内でも「時間制限があると自 由に過ごせず居場所感がない」「自分にとっては、 勉強する場所と"居場所"は別だと感じている」 などの「居場所」に関する議論にもつながって いたことから、このグループの提案は、広く「中 高生世代の居場所 | の課題として捉える必要 もあるだろう。

・ 市政提案会では 「コミュニティセンターの自習 室を知っていますか?」という質問が来場者 から中高生に向けて複数あがった。実際に、自 習に関するアンケートを市内各所に依頼する 際に、参加者が吉祥寺北コミュニティセンター を訪れ、自習室を(ロビースペースで勉強する 学生の姿も)見る機会があり、「コミセンに自 習室があるのは知らなかった|「穴場かも知れ ない」という声があがっていた。「白習マップ を作る」という提案のように、まずは既存の資

源について、中高生世代のニーズに合わせた 形で伝えていく取り組みも求められている。

② 「中高生主体で活動をつくりたい」

- ・提案グループの二つ目は、アクションを通し て自分たちで活動をつくるおもしろさや大変 さ、課題を感じた参加者たちが、今後自分たち のように中高牛主体で活動をする同世代をイ メージした際に、どのような資源やサポート が必要かを話し合って提案した。
- 前年度も同様の声があがったが、提案内容と しては資金面や相談窓口の必要性等が中心で あった。今年度は、その前提として、中高生主 体で何かをやってみようと思うきっかけや場 の必要性が語られた(具体的な「やりたいこと」 については、「進路や将来について大人と話し たい」「趣味等を通して同世代・多世代とつなが りたい など前年度から共通するものが多かっ た)。
- 市長および教育部長の講評では、「中高牛中心」 の地域のプラットフォーム」「ムサカツの応用」 という表現もなされたが、その具体的なあり 方については今後の検討が必要だろう。ただ、 今年度事業がそうであったように、必ずしも 初めから 「やりたいこと」がはっきり意識化さ れているわけではなく、同世代が集まりおしゃ べりをする中で、次第に自分の願いやニーズ に気づいたり、お互いの関係性が築かれてい く中で「じゃあこの参加者で何かやってみるか」 というエネルギーが高まっていく場合も多い。 そのため、本事業のような非日常の取り組みだ けでなく、日常的に中高生世代が集まる居場所 等も含めて、まずは中高生世代が集まり、思っ ていることをしゃべりあえるような「足場」を つくっていくことが必要になるだろう。

③ 「地域とのつながりがほしい・地域の活動に参加 したい」

・三つ目の提案グループは、中高生世代と「まち」

- への関わりについて、「中高生主体でやってみ る」というよりも、まずは「地域の情報を得る こと」「既存のイベント等に参加してみること」 をイメージしたときに、何が参加のハードル になっているかを話し合った。
- ・来場者からは「広報について、SNS(中高生版) は実現できそう。でも運営にも中高生が関わ る仕組みづくりが必要だし、中高生の想いも大 切!」「中高生向けのイベントは市として足り ないところと思った。行政が入るとつまらな くなるので、中高生の皆さんで企画して、各コ ミュニティ協議会に提案し、実現することに より、自己の成長やコミュニティづくりにつ ながると考えた。」など、中高生世代と行政、地 域コミュニティが協同して解決策を探るよう な方向性のコメントが多くあがった。
- ポスターセッションで話題にあがったのは、コ ミュニティセンターへの中高生世代の参加に ついてである。意見交換では、中高生世代が行 きやすくするために、「コミセンの運営側に若 い世代の人を置いてほしい」という声に対して、 来場者から「コミセンに登録して提案してみ るのは? | という応答もあった。これまで接点 がなかった中高生世代がすぐに運営に関わる ことにはハードルがあるだろうが、参加者の 中には「小学生の頃はよく行ってた(けど、中 学生になってから行かなくなった)」「もっとコ ミセンの魅力をいろんな人に知ってほしい!」 と語る参加者もいた。今後に向けては、小さい 頃にコミセンで「育った| 子どもたちが、中高 生世代になったときに、イベント等のお手伝 いや運営側に立ち位置を変えて関われるよう な工夫もアイデアとしてあがっていた。

2.参加者にとっての「Teensムサカツ」事業

参加した中高生世代にとって今年度のTeens ムサカツがどのような体験になったのか、最終 回に書いてもらった [Teensムサカツ振り返り

33

<学校外の同世代と出会うこと>

- ムサカツに参加したことによって、違う学校 だし、喋ったこともない仲間達と仲良くなれ たし年齢が違うからこそ、もりあがれた気が する。ムサカツはもっとまじめだったりもっ と皆がガリガリやってるイメージがあったけど、 皆とわきあいあいでお菓子食べたり話したり できた。
- 今回は、同じチームの仲間とは仲良くなれた けれど、他のチームとは交流は少なかったか ら他チームのメンバーとももっと交流したい と思った。

<自分の思いを言葉にすること、話しあうこと>

- 今まで苦手だった人前での発表だったり、グ ループの中で自分の意見をいうことができた。
- 去年の参加では自分の考えをみんなに共有し きれなかったことが心残りだったので、今年 は少しでも役に立てるように色々と意見を出 せたのではないかと思います。
- 私がムサカツに参加した目的は主に、コミュ ニケーション能力の向上である。親にすすめ られたため、初めはあまり乗り気ではなかっ たが、皆と意見を交わしていくうちに、この 企画に対して能動的になっていった。思って いたよりも皆話しやすく、ファシリテーター の方も同年代と同様に話すことができた。
- こうして一人一人が真剣に議題に向き合い、 討論する時間は学校のグループワークとはま た違う新しい刺激となった。

<地域の「人」「場所」に出会うこと>

- ■『地域食堂お手伝い計画』では実際にはたらい てお客さんと接することができてとても学び になった。お客さんの話を聞いてみて、まず 食堂への満足度の高さに衝撃を受けた。こん なにも人と人があたたかくつながれる場所が あり、それをこのグリーンパーク商店街で終 わらせてしまうのはもったいないと強く思った。
- 本来、ムサカツにはあまり期待をしていなかっ たのですが、実際に参加して行った活動とし てはとても自分のためになったと思います。 ex) 商店街などについては考え方が180度変 わりました。
- ムサカツに参加して一番楽しかったのはやは りアクションです。皆でわいわい小学生達と ボードゲームやったり寒いけど縄とびしたり 本当に楽しかった。
- (アクションでは)社会福祉に関わる人を呼ぶ ことができたが、その時のプロセスも勉強に なった。
- 参加する前は正直、地域社会についてあまり 興味を持っておらず、コミュニティセンター の存在も知らない状態でした。しかし、参加 してみると、やっていく中で現代の同年代の 居場所が少ないことや、コミュニティセンター で色々な事ができることを知ったり、自分の 意見したことを行動に移して、実現させるこ とができるのだと知り、とても視野を広げる ことができました。
- 実際に活動できたアクションが心に残った。 なぜならば自分の計画性と実行力を知ること ができたから。しかし、時間がたらず、思うよ うに人を集められなかったのは心残りだった。
- 実際に地域の人を呼んでアクションを行った ときには、参加者の方にもたくさん手助けし

てもらって武蔵野市民の温かさを感じられた。

<市政に中高生世代の声を伝えること>

- 日常で関わる大人が教師の方々と親に限られ ている私たちでも市長と一対一で話すことが できるのだと知れて嬉しかったです。
- 意見をまとめるのは難しいと感じた。全く正 反対の意見があるときはどうするのが良いの かと思った。より多くの意見を使えばいいのか、 少ない意見もくみいれるのか、くみいれると してもどうするのがいいのかが難しかった。
- 提案会で様々な方々にご意見いただき、その 中で「これからやってみたいイベントを中高 生で開催する というアイディアをいただい たので、高校生になって時間ができたら自分 が運営側に回ってみるのもありだなと思いま した。
- 高校生の意見には夢が、大人の意見には現実 味があり、様々な意見をもらい、自分自身の 成長になったと思います。「伝える、意見を言 う」という面では十分達成できたと思います。 しかし、この発表やプレゼンテーションが目 的化せず、あくまでも街の人からの声を実現 するための「手段」になると良いなと思います。

3. 今年度事業の振り返りと今後に向けた検討事項

最終回に「総まとめ振り返りアンケート」(以 下、「アンケート」)を無記名で実施した。最終回 欠席者にはオンラインフォームで回答を依頼 し、32名の全参加者のうち27名が回答した。 「全6回の満足度」(n = 27)については、「満足」 が67%(18名)、「どちらかといえば満足」が 33%(9名)であった。事業を実施する上で重 視したポイント(第1章参照)をもとに、事業の 振り返りを以下の4点に整理した。

①「武蔵野市子どもの権利条例」を踏まえて、中高 生世代の具体的な願いや要求を明らかにしていく こと

今年度は、実施期間を前年度の7ヶ月間(8月 ~3月)から3ヶ月間(11月~2月)に短縮して、 参加者がより継続して参加しやすいような工夫 を行った。ただし、各回の間が2週間しか空いて いないため、前年度のように参加者の声を踏ま えてフィールドワーク先等を選定することは困 難であることから、小テーマ(居場所/商店街/ 地域活動の3つ)及びフィールドワーク先につ いては事業開始前に運営事務局で決定して、参 加者には興味のあるものを選んでもらう形とした。

アンケートの「印象に残っているプログラム を教えてください」の質問項目では(n = 27、複 数回答可)、「アクション」が67%(18名)、次 いで「提案作成」30%(8名)であった。選択理 由としては「実際に地域食堂に行って手伝いをし、 お客さんの思いを知ることができたのはとても 印象に残っているから」「知らない同世代の人に アンケートをしてもらえるように交渉をしたこ とが難しかったが、楽しかった」などがあがって いる。前掲の「振り返りシート」の声も踏まえると、 参加者にとっては、①企画の参加者や協力者な ど「人」に出会えた、②商店街や地域食堂、コミュ ニティセンターなどへの見方が変わった、③自 分たちでやってみるおもしろさや課題に気づいた、 などの体験につながったと考えられる。参加者 の属性として「市内在学」の割合が多かった今年 度は(前年度は約30%、今年度は約50%)、学 校に通う以外は、まちとの接点がほとんどない 参加者も多い中で、「まち」に対する気持ちや考 え方に変化が見られたことは一つの成果である。 一方で、アクションから市政提案を作るプロ

セスには課題が残った。特に、商店街やコミュ ニティセンターに対する具体的な願いや課題点 はいくつか出てきたが(詳細は、第6章参考資料 の「提案に載らなかった声」参照)、それを「市政」 提案につなげていくには、市が行っている役割 や施策についての理解が必要になってくる。提

案づくりの時間が限られていることや中学生年 代の参加者もいることから(実際、大学生年代の ファシリテーターにとってもそのプロセスは容 易ではない)、その点については難しさがあった。 また、提案づくりを行うにあたっては、アクショ ンチームを再構成する形で3つの提案グループ に編成したが、それまでに話し合ってきたこと とのつながりが分かりづらくなったり、アクショ ンを通してグループの結束力が高まったことに より新たなグループで互いの関係性を再構築す るのに難しさを感じたりする参加者もおり、自 分の想いを提案に十分に反映しづらかったとい う面があったと考えられる。

一方で、「居場所」の小テーマからは、「自習す る場がほしい」という中高生世代にとって切実 な願いが立ち上がってきた。今日・明日の自分の 生活に直接関わる課題であり、同世代のニーズ を調べるために行ったアンケート調査についても、 参加者が自身の在籍する学校のクラス等で呼び かけを行い約3週間で578件もの回答が得ら れた。テーマ設定の方法はいくつか考えられる が、話し合いやフィールドワークを通して、参加 者にとって切実な願いが意識化されていくこと、 テーマが深まり「自分ごと」になっていくことで、 提言活動への熱量や関わり方が大きく変わって いくことを実感した。

②安心・安全な話し合いの場をつくること

前年度の課題であった「各回の継続的な参加」 について、今年度は平均して約8割の参加率で あった(前年度は約6割)。背景の一つには、前述 の実施期間の短縮もあるかもしれない。運営側 としては、月一回程度の頻度で半年間実施する 方が準備時間は十分に確保できるが、中高生世 代の時間感覚としては、一ヶ月空くと忙しい学 校の日々の中で、本事業への意識が一度途切れ てしまうということもあると思われる。その点 では、連絡手段としてLINEオープンチャットを 活用したことで、参加者の本事業への意識や関

わりを保つことができたのかもしれない。また、 内容面では「アクション」という大きな取り組み があったことから、その実現に向けてチーム内 での関係性が深まり、継続参加の要因になった とも考えられる。

アンケートの「安心してワークや議論に参加 できましたか」の質問項目では(n = 27)、「安 心して参加できた」が70%(19名)、「普通」が 30%(8名)、「安心感を持つことができなかっ た」の回答はなかった。また、「グループファシ リテーターの存在は議論やワークの助けになり ましたか」の質問項目については、「とてもあて はまる」および「あてはまる」が82%(22名) であり、回答理由としては、「皆の話し合いが止 まってしまったときに話題提起などをして助け てくれたから

「グループワークを

先導すると

反 感を買うのではと思い遠慮していたので、その ような役割の人がいて助かった。」などがあがっ た。前年度同様、グループファシリテーターの存 在は非常に大きく、参加者一人一人と関係性を 築きながら、安心して話しあいに参加できるよ うな環境づくりができたといえるだろう。

③「自分たちの声によって、状況が変わるかもしれ ない」という体験を通して自己効力感を高めること

まず、前年度同様に、最終回に市政提案会を開 催して、「提言」を一方的に伝えるだけでなく、市 長をはじめ市関係者、地域の方と十分に意見交 換ができるようにポスターセッションの時間を 設けた。アンケートの「自分自身の市政やまちづ くりに関する意識の変化について | の質問項目 では(n = 27、複数回答可)、「参加前より身近 に感じられるようになった」が70%(19名)、 「自らの意見を伝えること、行動してみることに プラスの可能性を感じた」が44%(12名)、「特 に変化はない | が 1 4%(4名)、「関わることは 難しい/面倒だと感じた」が4%(1名)であった。 選択理由としては「実際に市政に意見を伝えて みて、けっこう真剣に受け取ってくれた大人が

多かったから」などがあがり、前掲の振り返りレ ポートの記述とあわせると、市政提案会での意 見交換を通して「自分の声が受け止められた」と いう実感は持つことができたのではないだろうか。

一方で、前年度のアンケート回答と比較すると、 「自らの意見を伝えること、行動してみることに プラスの可能性を感じた」と答えた割合は下がっ ており、「意見を伝えることでどうなるのか」と いう本事業の意義や可能性を参加者に示してい く部分では課題が残った。

今年度は、前年度の提案内容について市から フィードバックを行う「ムサカツ同窓会」を8月 に実施した(対象は前年度の修了生)。参加者か らは、「自分たちが出した提案に市から回答が得 られたのでよかった。あいまいなところもあっ たが、私たちの考えにしっかり向き合ってくれ たのではないかと思った」という肯定的な受け とめもあった一方で、「検討をたくさんしていた だけるのが分かってよかった。しかし、(制度や 施策の)見直しのタイミングが遠くて…(中略)… 自分が○○をしてほしいと提案しても、それが 実現する頃には自分が対象ではなくなってしま うかもしれないということ、今じゃないかもし れないということだと声をあげにくくなってし まう人や、めんどくさくなってしまう人もいる のかなと思った」という指摘もあがった。

本事業で集められた中高生世代の声を市の施 策等に反映させていくには一定の検討プロセス と時間が必要であるが、中高生世代の参加者た ちが「当事者」でいる時間は限られることを踏ま えると、最終的な提案の内容だけでなく、提案の 背景にある願いや課題意識を踏まえて、どのよ うなことであれば考えれられるのかを大人の側 で具体的に検討していくことは必要だろう。

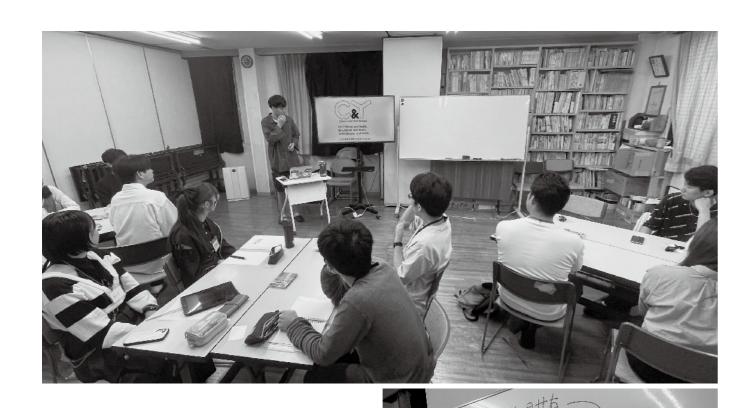
今年度は、「中高生世代に伝わる広報」に関す る提案を踏まえて、提案会終了後に本事業の様 子を市公式 Instagram に投稿する際、担当課の 職員がムサカツ参加者のLINEオープンチャッ トで「中高生世代に伝わる投稿文」を中高生に募 集した。また、武蔵野プレイスにおいては、今回 あがった自習ニーズも踏まえて、施設内の空き

部屋を開放するような取り組みも実施される予 定である。このような「目に見える小さな変化」 が積み重なっていくことで、自分たちが声をあ げること、「意見表明」を行なっていくことの影 響力や意義を具体的に感じることにつながるの ではないだろうか。

④ 「声を聴かれにくいこども・若者」の声を集める 工夫を設けること

アクションの一環として中高牛たちが実施し た 「自習に関するアンケート」は、「参加している 自分たち以外の同世代は、自習についてどんな ニーズを持っているのか」という声がきっかけ となり実現した。必ずしも、不登校や生活困窮な ど多様な背景の中で生きる同世代をイメージし ていたわけではないかもしれないが、「事業に参 加していない同世代のニーズも踏まえて提案す る」という動きは今後の本事業の可能性を示し ている。本事業への参加の「裾野」を広げる工夫 は引き続き行いながら、市内の中高生世代を対 象とした事業等(若者サポート事業など)と情報 交換をしていくことも引き続き必要になるだろう。

第5章 人材育成



第5章 人材育成





ファシリテーターの研修体制について

第1章の「運営体制」に記載の通り、本事業の実施にあたりグループファシリテーター として実施団体職員2名を含む計11名配置した。参加者と年齢の近いスタッフが話 し合いのサポート役を担うことで、参加者との関係づくりや意見を言いやすい雰囲 気をつくることを期待したため、ファシリテーション経験の有無を問わず、概ね30 歳以下の方を募集した。

上記の通り、ファシリテーション経験の有無を問わない募集形態であったため大半 の大学生にファシリテーションの経験が無い状態であった。子ども主体、あくまで 参加者の意見表明を尊重することに重きを置く事業の性格を踏まえ、事業実施前に 以下の研修をグループファシリテーター向けに実施した。

Teens ムサカツファシリテーター研修 「こどもの声を聴く~こども聴診器養成講座~」

日時 2024年10月5日(土) 講師 山本 晃史 さん (株式会社C&Yパートナーズ)

実施目的

- 現在の社会情勢を踏まえて、子ども・若者の意見表明や社会参画の意義に
- ユース(子ども・若者)の伴走者(ファシリテーター)としてのマインドとスキ
- こども一人ひとりの声を尊重し、テーブルファシリテーターとなってこども 意見聴取の場を運営することができる

実施内容

座学

- 「子どもの権利について学ぶ」
- 「なぜ、子ども・若者の参画が必要なのか?」
- ・「伴走者(ファシリテーター)としてのマインドとスキルを学ぶ」ワーク

実習ワーク

- 「ファシリテーターを担う上で問いかけのコッやポイントを実践してみる」
- 「実際のテーマに沿った議論において、それぞれが役割を担いながら大切 な視点を学び、振り返りを行う」

その他、

- ・ 複数配置によるフォロー体制づくり
- ・団体職員をメンターとして、必要に応じてアドバイス、サポートの実施
- ・ 段階的な役割の拡充による負担軽減

によって、グループファシリテーター自身の参加に無理がないように適宜調整を行った。 また、実施団体の基本方針として事前ミーティング及び事後の振り返りを大切な研 修の機会と捉えており、事前ミーティングにおける各回の目的やワーク内容の理解 と疑問点の整理による主体的な参加を促すとともに、事後の振り返りにおいては、「安 心・安全な話し合いの場」をつくることを一義としながら、子どもたちとどのような 関わりが必要か、ファシリテーターとして大切な視点の検討・共有を行った。

人材育成 第5章

グループファシリテーター 振り返り

昨年度との違いの観点から今年度のムサカツについて 振り返ると、各中高生が持つ願いをもとに彼/彼女らがで きるアクションを実施したことが昨年度と異なる点であった。 昨年度は中高生の持つ願いをもとに政策提言を作成して いったが、今年度は願いをもとにして中高生が今できるこ とを実施し、実施したアクションを参考にしつつ政策提言 の作成を進めた。アクションの実施にあたってはその準備 が重要でありながら、私にとっても中高生にとっても困難 なものであった。しかし、アクションやその準備を行うこと で中高生が持つ想いをより具体的に感じることができた。 中高生自身もアクションを行うことで自分達にできること や、中高生だけではできないことが明らかになり、政策提 言に向けた1つの取り組みとして実施してよかったと感じた。 アクションは準備も含め、中高生たち同士の仲を深めたり、 私たちファシリテーターと中高生同士も仲を深めることが できたりと政策提言には直接は関係ないが、しかしムサカ

ツを行っていくうえでは印象に残る部分であった。

また、中高生と一緒に「こんなまちになったらいいな」と

市政提案会にむけてのプレゼン・ポスター作りが、子ど でアクションから得られた学びの内容や「人と関わりたい」 応変に対応できるようになりたいと思う。

(成蹊大学)

ムサカツの中で、ファシリテーターとして、難しさを感じ る部分は多くあった。「大人と話したい」という意見から生 まれた、クッキー作りのアクションだが、実際は小さい子ど もたちの参加が多く、想像と違うものになってしまった。企 画の段階で、もう少し対象者を考えて構想するべきだった なと感じた。その他にも、参加者が少ない回があることから、 活動を進めにくかったり、議論の中で、子どもたちの本当 の意見が聞き出せなかったりしたことがあった。また、「ど んな街にしたい?」と聞いても、中々答えが出にくく、出た 答えであったとしても、本当に中高生はこれを望んでいる のだろうか、疑問が残ることもあった。しかし、同じファシ リテーターの人たちと話し合いを重ねて進行することで乗 り越えられたと思っている。参加者一人ひとりの性格や特 性を考えながら、議論の進め方を考えるのは難しかったが、 その分自分の成長に繋がり、良い経験になった。また、ム サカツを通じて、中高生がアイデアを出して、提案やアクショ ンなどを一から作る手伝いができ、自分自身も非常にや りがいを感じられた。

運営側への要望としては、中々難しいことは承知だが、 |日の活動時間が長いため、参加者の集中力が途中で 途切れているように感じたため、できる範囲で時間を短縮 できれば良いと思った。また、武蔵野市がどんな取り組み をしているのか、どこまで自分達に寄り添って行動してくれ るのかの想像がつきにくいため、そこの説明があれば、よ り議論が進みそうだなと感じた。

いうテーマについて考えることができたことはいい経験になっ た。日常生活の中で中高生と関わる機会自体も多くはな いが、それ以上に中高生が自分たちの暮らすまちについ て感じていることについて話し合うことができる機会は滅 多にない。私自身高校を卒業してから6年ほどになるため、 今の時代の中高生が生活の中で何に満足し、何に満足し ていないかを会話をする中で知ることができた。ムサカツ に携わったからこそ得ることのできた視点があった。 (一橋大学大学院)

> もたちにとっても私にとっても最も難しかったワークだと思 う。「普段関わらない年代・立場の人と関わりたい」という 願いのもと集まったグループメンバーで、子どもたちの中 という言葉の真意が違うことが話し合いにおいて障害になっ ていた。その話し合いの時間の中で、プレイヤーでなくファ シリテーターとしてできる発言とは何か、という問いが私個 人としての課題として浮かび上がった。私が気付いたこと や私が思いついたことを口に出すのは簡単だが、あくまで ムサカツにおいてのプレイヤーは中高生である。活動当時 は、誘導するための言葉が出てこず、子どもたちの言葉と して引き出したいワードしか浮かんでこないことが悔しかった。 しかし後から、私は私が導き出した言葉を何とかして中高 生に言わせようとしていたから難しかったのでは、と思い至っ た。子どもたちにとって目指したいゴールと、私が思い描 いたそれとは違うかもしれない。ファシリテーターにできる のは、わだかまりや滞りのもとが何かを先回りしてみつけて、 その箇所をわかりやすくすることなのではないか。この気 づきを踏まえて、自分が今できる声かけは何か、今度臨機

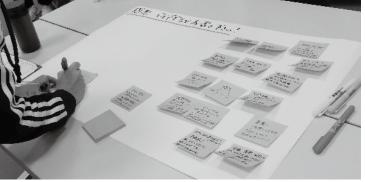
そして市政提案会での中高生と市の職員や地域の人と の意見交換に参加して、大切なのはひとりひとりが当事者 意識を持つことなのだなと改めて感じた。ポスターセッショ ンの時の中高生はみんなとてもいきいきとしていて、それ はきっと傾聴してくれる大人の存在が目の前にあることが 実感できたからなのだろうと思った。自分たちの力で何か を変えられるという環境が、市としての活性化につながる。 ムサカツの活動自体も中高生に市民としての実感や意識 の種を送るとても大事な一歩なのだと考えた。



第6章 参考資料

市政提案会ポスターセッションの記録 市政提案会来場者アンケート 事業評価アンケート 自習についてのアンケート







提案会ポスターセッションのふせん記録

項目

ふせんの内容

既存の資源

- コミセンを利用
- コミセンは勉強する場所のイメー ジがない。
- ・市役所および市の施設はハード

ルが高い。もっと情報開示して 使いやすさをUPすべき。

・公共施設を期間限定で開放した らどうか

自習マップ

- マップをインターネットに起こ してみたら?中高生でもできる!
- ウェブの自習室マップを作成

具体的な提案について

- 大学牛がボランティアで自習のお金を払って自習室を借りるメ 見守りをして、その対価として 証明書みたいなのを与えるとい うのがいい発想だった。
- れる人がいるといい
- ・大学生がいること自体は良いこ とだけど、すぐに答えを出した は果たして「学習」なのか?
- BGM は自分でイヤホンとかで 聞けばいいのでは?
- 騒音スペースと静かスペースを わける。
- ・パソコン貸し出し式
- wi-fi必要

- リット:お金を払ったからにはや らなきゃ!という責任感に追わ
- 教えてくれる人、話を聞いてく勉強したいけど場所が足りてい ないという問題点を認識できた。 しかしそれが「多くの」中高生の 課題なのかは疑問。
- ら思考力が育まれるのか?それ ・今回のプレゼンが目的化しない ために、大人を仲介せず何かア クションを起こすべき!
 - ・体験してこそ物事を知れる。(ム サカツのように)実際にやってみ るイベントを増やせるといい。

背景・アイデア

- い環境がほしい。
- ・自習マップをつくる。一覧で見 れるものをつくる。
- 時間制限があると自由に過ごせ ず、居場所感がない。
- 混雑状況が分かるシステムがあっ たらいいな。
- うるさいのは×だけどある程度 雑音がほしい
- ・家で集中ができず、気が散らな・受験シーズンやテスト期間に入 ると自習室が埋まって使えなく なる。
 - 「自習する場」では静かにやりたい。 「居場所」とは違う?公園とか?

提案会来場者アンケート

- ・学習支援をしたい人が実践できる場を提供で・自習室の様々なニーズを聞けて非常に参考に きます(地域食堂にて)
- 伴走方法・成果が出るまでの仕組みは課題
- 自習室のあるコミセンが一覧化されているより もマップに落とし込めた方が視覚的にわかり やすい。
- 中高生はメリハリをつけて勉強したいので、食 事はファミレスで、集中して勉強するのはコミ ・ 学びたい、効率的に自分の時間を作りたい、 センや図書館で、と使い分けられるのが良い。
- 市内の大学の教育学部や保育学科と連携し、 学生を集めることができそう。
- 「教える」よりも常駐くらいの方が中高生も声 をかけやすい。
- 「友達とも席離れた集中できる環境を」「(既 存の) 有料の自習室でも、100円/2時間く ・勉強を教えてくれる人を募集するのは、世代 らいの中高生料金あれば良い」というのも当 備や会員登録の要否など)をまとめると使い やすいというのは大人にも◎
- まずマップについては、中高生の協力があれ ばできそうだと思う。ただし、情報発信するた ・ 自習室について調べ、アンケートをとるなど情 めのツールについてはよく考える必要がある(こ こは大人の力が必要)。
- 大学生の活用については、教職を目指す人の 活用などが具体性があった。
- ・自習室については、公共施設などの利用が・「自習室を増やす」ということは、以前からも 「今日この時されていない」というタイミング
- 自習室ごとのリアルタイムの空き状況をSNS で発信。自習室ごとで教えてくれる方を配置 ・ 中高生には、いろいろなニーズがあると聞いた。 して、自習時間と質問タイムを分けることで人 を分散する。
- まずはコミセンの担当として、コミセンを知って もらうということからも、自習マップの作成は 効果的と考えた。

- なった。教えてくれる人の募集などは市内の 大学生ボランティアなどならすぐに集まるので はないかと感じた。問題集も現在寄贈してい る古本と同様に呼びかければ集まると思うので、 コミセンの運営委員会で議題に出してみよう
- ということを実現することが、学びの主体性を 育むことにつながると思います。空きスペース の活用、自習室マップなどで自習する場を増 やせると思います。
- テーマが具体的で、すぐさま活かせるような提 案が多かった。
- 間の交流につながる。
- 事者目線で参考になりました。自習マップ(設・そもそも自習できる場所があるかどうか分か らない人がほとんどだと思います。私もカフェ や図書館くらいしか知りません。自習マップが あったら嬉しい人は多いと思います。
 - 報を集めた上で自分たちがどのようにしたい か考えて良いと思いました。自習室だけでなく、 居場所は不足していると思います。特に吉祥 寺周辺にはないので増やせたらいいと思います。
- 必要とされていることだが、単に「場」を増や で開放するなどの取り組みがあるとおもしろい。 すことだけでなく、人や備品の充実も必要だと 感じました。
 - その日の気分によっても「居たい場所」がか わると思う。いろいろな自習室、スペースがあ るといいのかな、増やせるといいです。

提案会ポスターセッションのふせん記録

項目

ふせんの内容

思いを形にする きっかけ・場

- 中高生はきっかけがあれば参加 するということは、市がきっか けを作らないといけないとわか りました。
- ・ 今あるイベントに中高生の枠が 祭りとか。
- ・中高生が集まれる「箱」があれば 「中身」はあとからでも。参加し てもらえるならば実現可能性は
- 「ムサカツ」のような枠組みを継

- 続してほしいということかと理 解しました。
- 中高生の強みは?
- 「アイデア」は誰が考える?自分 たちで?
- できるといいのか?たとえばお ・思いを実現できる [場] がほしい ということか? ーそう。
 - 中高生が大人と話し合いができ る場があるとよい?
 - できないことについて話すより 「どうやったらできるか」を一緒 に(大人と中高生で)話したい

大人(協力者)に ついて

- どうやって大人とつながるのか?
- ・大人の中でもどの世代?

必要な資源について

- ・企画を行う場所代や研修などは、 丁夫すれば費用をかけずにでき そう。
- コミセンを知って活用して!コ

ミセンの発信不足を感じた。もっ と広報

・コミセンで中高生主体の食堂、ぜ ひやってみていください!

広報・宣伝

- は難しい
- は何を見て情報を集めているの か?
- 市から中高生に情報を伝えるの ・情報を発信しても、若い人は見 てくれない
- ・若い人は市報を見ない→中高生・中学・高校で配られるチラシがよ く機能している。→学校に所属 していない人への広報は?

背景・アイデア

- 一から作った方がおもしろそう
- 自分たちで主催することによっ て自分の意見が言いやすい(通り やすい)
- ・自分たちでつくった方が自由に 物事をできる。
- ・企画力を養いたい
- ・"自分のアイデアを形にする"と いう経験をしてみたい
- 自分たちが企画することでさま ざまな人と出会ってつながりた い

- 自分が企画したもので人が集まっ たり子どもたちが楽しんでくれ るのがうれしい
- ・市には情報提供やイベント会場 の場所を用意してもらいたい(運 営は中高生のやりたい人を募集)
- ・市が定期的に場所を借りてイベ ントを開催して、ミニムサカツ のようなイベントを考えるチー ムを募集する。定期的にするこ とでイベントの「習慣」がつく。

提案会来場者アンケート

- ・ 中高生がアイデアを実現するために、広報を ・ 課題と一定のツール (リソース) がわかり、そ 大人が手伝うことが必要、メンター(大学生く らいのイメージ)が中高生と大人をつなぐ、学 り口はリアルで皆で企画力をアップしていく 講座などからだと参加しやすい、コミセンがもっ・「Teensムサカツ」の枠組み、プラットフォーム と使いやすいと良い、などとても参考になりま した。
- たイベントは地域を盛り上げるために有効だ と思います。今あるイベントに中高生が参加 ・ 食材はコミセン協議会等で用意し、調理や広 できる「関わりしろ」を増やしていくだけで成 わることができることで学びと交流につながる と思います。
- 学校以外に学校外の人たちと関われる機会 ぜひ実現する際には、自分たちのアクションを を作ることは、特に現代では必要。いわゆる 「学校生活」がうまくいかなかったり、悩んだ ・すぐに実現できる!やってほしい!と言うと誰も りした際に、「学校」以外にも所属する場、人 とつながれる場があると、引きこもり予防にも つながるのではないかと思いました
- 大人に与えられたことではなく、自分たちで考 えて新しいことをしたい、ということが伝わって ・コミュニティセンターは多世代交流の場である きました。
- 中学生がコミセンの部屋を借りることができ ないという意見をきいて、中学生でも借りられ るようにするか、中学生限定の部屋を設ける かする必要性を感じた。
- 身近な商店街で、イベントや周知の企画を、 中高生の皆さんから出してもらって、まちの人 と一緒につくれるといいなと思った。

- れを受けてどう提案したいのか?今一歩のと ころまで来ていますね!
- 校で配られるチラシはよく見る、きっかけの人 ・ 中高生の意見を活かすためには、窓口をわか りやすくすることが大切
 - をどう継続するか
 - →運営発注してもらえたら結果を出せます
- ・地域の社会教育のために中高生を中心とし・→自走する仕組みを行政が本気で考えたい のであれば全体像・事業構造考えます
 - 報を中高生が担うというやり方で実現できそう。
- 立をすると思います。企画から広報までかか ・メンターとしての大学生の活用は実現できそう。 市から呼びかけて募集するなど。
 - 場所については、市としても支援できそう。
 - 大切にしてほしい
 - やらないので、「こんなことをやりたいのでや らせてください」と大人に相談しよう。
 - 商店街や街へ呼び込みたい方々を巻き込ん で一緒に作ることで街に愛着を持ってもらう。
 - 一方で、行政とつながりが希薄になる中高生 世代と地域(行政)をつなぐ場となりうる。こ のことは、将来のコミュニティづくりにつながる ものであり、中高生世代の方々にとっては、費 用の負担なく気軽に集える場ともなりうる可 能性をもつと考えたことによる。

提案会ポスターセッションのふせん記録

項目

ふせんの内容

多世代交流

- 将来のためにいろいろな仕事をし ている大人に話をきいてみたい(市 役所の人も)
- ・多世代交流で何を聞きたい? -趣味の話、バックグラウンド、自分 にもってないもの!
- ・多世代と交流して色々吸収したい。 地域で同じ趣味を持つ人を自力で 集めるのは難しい。
- ・ 同世代同士の方が良かったりは? - 育ってきた環境、話す人をえらぶ
- 高齢のおじいちゃん・おばあちゃ

んと一緒に学ぶ、あそぶ、話すのは いかが?

- かっちりした学びの講座とかより も、ゆる~い場、話し場がいいのか
- 子ども対象のイベントは、子ども 心が分かる中高生自身がイベント をつくったら?
- 現状は社会的弱者へのサポートイ ベントが多い。

地域からの協力

- ・企画、運営、実行のプロセスを教え てほしい! →商店街で実践も混 ぜて教えられる!
- ・グリーンパーク商店街に具体的な 企画を持ってきてくれれば…!
- ・行政に「やってほしい」ではなく、 ・ぜひコミセンでみなさんの想いを 中高生自身がやってみたいことを 行政がサポートする形はどうか
- ・助言役を行政に手配してもらう! 企画は自分たちで!
- 行政は困っているところに目がい く+予算がいく傾向がある。学生 に財政まわせる余裕はある?→あ る!
- ・他自治体の児童館にある「子ども 委員会] みたいなしくみがあると

いい。ただ「子ども」の年齢は5才 離れると△。 ムサカツっぽくする と良いかも(大人のサポート)。

- ・青少年向けのゆるい窓口があると いい
- からめた取り組みを一緒にしたい なあ!!
- コミセンは地域によって差が出る。 グリーンパークの地域食堂は行政 の管轄外。
- ・コミセンの運営側に若い世代の人 を置いてほしい。→コミセンに登 録して提案してみるのは?

広報・宣伝

- ・中高生はどうしたら情報を見てく ・教育委員会の情報発信は紙から れる? 一市報派!駅やプレイス などに貼ってもらえると。SNSよ りみるかな。
- ・SNSのチェックポイントは? -インスタ、表に出ているのは学生 たち!
- 若者に流行らせてもらう。「バズ」 において、行政はウラにいる。
- 大人向けのイベントも中高生向け に開放していくことで、多世代交 流につながる。中高にチラシを配 布するなどチャンネルを活用して よいと思う。

- データへ。でも効果が芳しくない。 (わざわざみない、親に見せない)
- SNSだと情報が流れてこない。調 べないと出てこない。市に関する 情報は市報、HPから。
- "中高生向け"のイベントを通知し てくれるSNSアカウントがほしい。 (中高生と市役所が一緒に運営す るアカウント)
- ・中高生は一番行政から届きにくい
- 市が一番コミュニケーション取り づらいのは中高生世代

居場所・空間

- ・ 地域とのかかわりの [場] としては 本来コミセンが担う部分が大きい はずだが、実情として中高生の使 いやすい場としてはまだ不足して いると感じた。
- 人とのつながりをつくっていく! 行政一地域一学生
- ・中高生の居場所、広いコミュニ ティー、確かに少ないよねー
- [居場所] 昔は気にならなかった。 今は問題視。"困っている"根拠。
- ・何時に来ても帰ってもいい"空間 "がほしい

背景・アイデア

- 地域食堂のお手伝いをしてみて、 人と人のつながりを実感した。そ の輪をグリーンパーク商店街、市 全体に広げたい。
- ・今回は自分たちでアクションを企 画したが、今後は参加する側が多 くなると思う。
- このコミュニティで生きていきた いと思えるまちにしたい
- コミュニティーを増やしたい。い ろんな人(年代問わず)と関わりを 持ちたい。
- ・地域のことに関わると中高生だけ でできることは限りがある。中高

- 生が地域に入っていける糸口がほ LU
- 何かを学ぶためのイベントではな く 「交流」目的のイベントがあると
- フラット行って、お菓子を食べな がら好きな趣味の話とかしたい。 アニメの話をちょい上の世代とし たい。
- イベントをやるとして、運営側の スタッフの年代を若い人~大人ま でバラバラにすれば世代で孤立は なくなるのでは?

提案会来場者アンケート

- 実現するリソースを提供できます。
- ・ 中学生もInstagram はよく見る、ただ皆のタイム ・ 提案にあったように、学ぶ講座ばかりではなく、ゆ ラインに流れる広報が必要と実感
- ワードウルフなどのゲームがあると話しやすい→ 場所や大人を集めるのは市、運営は中高生に任 せてほしい、という気持ちが心強かったです。
- 既存のイベントの活用も可能だし、10代だけの小 規模イベントはすぐに実現できる!
- 中高生向けのイベントは市として足りないところと思っ た。行政が入るとつまらなくなるんで、中高生の皆 さんで企画して、各コミュニティ協議会に提案し、 実現することにより、自己の成長やコミュニティづく りにつながると考えた。
- 中高生世代に限らないが、すでにある資源につ いても、どのように市民に知らせていくか検討が 必要(中高生世代にもどうすると届きやすいかを

聞くべき)

- るく集まっておしゃべりができる、編み物しながら多 世代の人と話せる場が作れるといいなと思いまし た。対象年齢を固定的に考えてしまいがちでした。 多世代、いいですね。
- 中高生の意欲的なモチベーションを活かさない 手はないでしょう。ぜひ北コミセンと交流しませんか?
- SNSの活用は中高生の感覚をとらえていて良い
- SNSを使うことで中高生にも親しみを持ってくれ ると思います。中高生向けイベントは確かに少な いと感じていました。具体的なアイデアがおもしろ いと思いました。

項目 ふせんの内容 項目 ふせんの内容

「コミセン」への願い

- ・ 小中学生も部屋を予約できるよ うにしてほしい!
- ・小中学生が使える時間を遅くま でにしてほしい!
- ・中高生の意見も運営に取り入れ てほしい
- 部屋をネット予約できたらいい な(運営委員が高齢でムズかしい

(…ع

コミセンが暗くて入りづらい。 順番に改装工事が行われて「明 るく」、内装も「白く」なると行き やすい。

「商店街」への願い

- ・ 商店街でも自然(木や花)がある と落ち着く
- などの椅子がほしい
- ・学生でも気軽に楽しめる商店街 ・中高生世代向けのイベントやお がいい
- ・利便性<ワクワク感! 特に用 事がある訳じゃなくともふらっ と寄っていろいろ見れるから楽 しいと思う。
- ・商店街の近くに駐輪場がほし
- あると商店街に行くきっかけに なりやすい
- ・お店を減らし、土地を一軒一軒 広く使えば交流のできるスペー スもできる
- ・外への発信が足りない?「お客

さん」「お店を開きたい人」両方 に届かない。

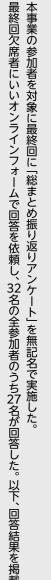
- ・商店街は歩き疲れるからベンチ・結局私たちの世代は何したらい いの?
 - 店があるといい。お店を開くに は市からの補助金などがあれば 一歩踏み出せない人の手助けに なる。
 - ・ 小学生~保護者に向けた商店街 全体をめぐることができるイベ ントを開催する?
- 個人店だけでなくチェーン店も常に多くの店(明るさ)がないと、 治安に対しての不安感を覚える。

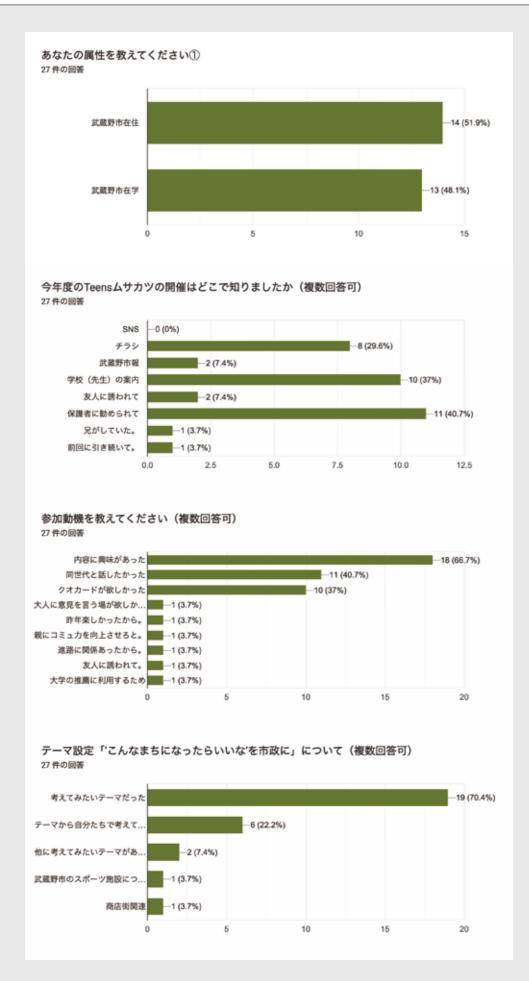
同世代・大人と 交流したい

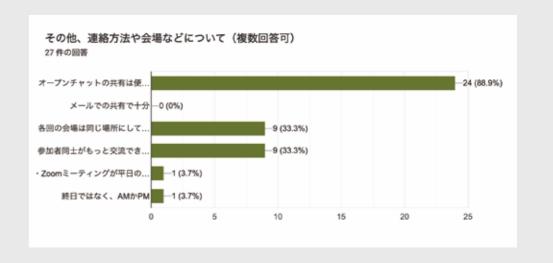
- 流してみたい
- ・同じ夢を持っている人と(関連す ・目標がほしい る職場などを)体験しに行ってみ ・同じ夢を持っていた先輩の話を たい。そういう場所がほしい。
- ・ムサカツみたいに、初対面の人と・農家さんとか社会に必要不可欠 ゲームをする機会があったらいい。な人のことを知りたい。
- ・「気軽に人としゃべれる場」がほ ・自信の意見に対する大人からの しい!同世代とも話したいし、大フィードバックがほしい。 人とも話したい。
- ・大学生くらいの人たちと話す機 会がほしい

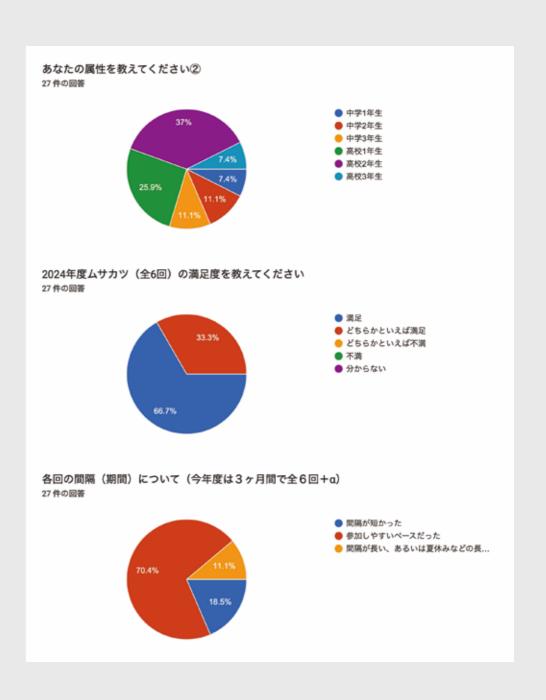
- ・同じ夢を持った人と集まって交 ・大学生くらいの憧れのセンパイ みたいな人がほしい
 - - 聞いてみたい。大学生とか。

※ 最終的な市政提案にはのらなかった参加者の声を、運営事務局で整理をして紹介する。







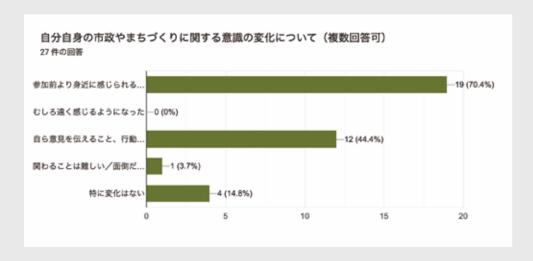




『安心してワークや議論に参加できたかどうか』の選択について• ファシリの方がサポートしてくれたから。 可能であれば理由も教えてください

- ファシリテーター、大人たちがそう言う空気を作ってくれた
- 元々人見知りなため。
- ファシリテーターの方が優しかったから。
- みんな優しかったから。
- 友人がいたため。
- 自分だけからまわっている感じがあった。
- 思っていたよりテーマが難しくなかったから。

- ファシリの方々のおかげで緊張せずに済んだから。
- グループのみんなが優しかったから。
- 自分が言った意見が相手にどう受け取られるか分からなくて 少し不安だったから。
- 知らん。話しやすかった。
- 全員が真剣に取り組んでいた。
- 友達ができたから。
- 最初は緊張していたが、たのしく話し合いができました。

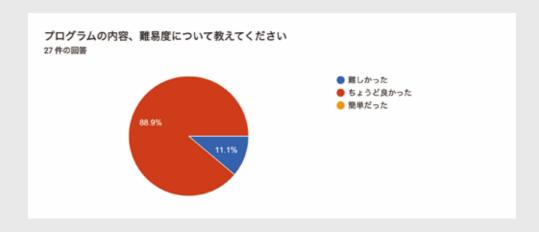


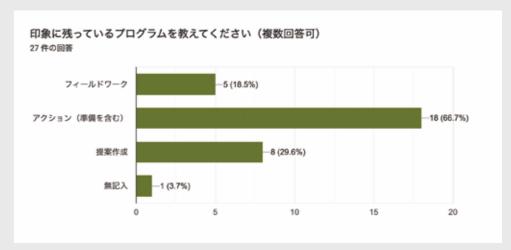
『自分自身の市政やまちづくりに関する意識の変化について』の 選択について可能であれば理由も教えてください

- グリーンパーク商店街について前から知っていたけど、行っ たことがなかった。今回で知れたし、今後も機会があれば行 きたい。
- 発表・プレゼンをして重要性を理解してもらえたから。→行 動してもらうところまでもっていきたい。
- 市長のフットワークの軽さや運営の手厚さを感じ安心した。
- 市長が祝日にもかかわらず来たから。
- 昨年よりも提案を理解してくださったことは嬉しかったが、 まだ伝わらない点もあったので来年以降もよりアイデアが伝

えやすい方法を探していきたい。現在の私に全くと言って良 いほどない社交性を磨きたいです。

- 市長の話を聞くことができたから。
- 元々、市政提案やまちづくりの活動をしていたため。
- 商店街に抱いていたイメージと実際の様子が違ったから。
- 市長さんなどが最後に中高生の居場所をもっと作ろうと言っ
- もともとだけど、政治ってめんどうだと思った。
- こうして話す機会があることで形になるという希望が持てて とても良い。
- 実際市政に意見を伝えてみて、けっこう真剣に受けとってく れた大人が多かったから。





難易度、印象に残っているプログラムについて、

選択理由も教えてください

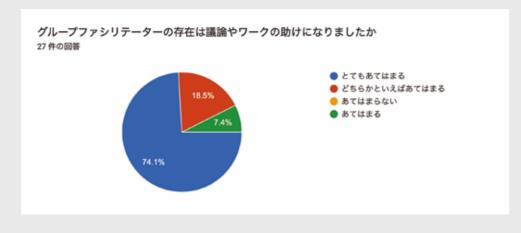
- グリーンパーク商店街でイルミネーションをした時にたくさ んの小学生と話したのが楽しかったし良い思い出になった。
- 僕は出席できたりできなかったりでしたが一番印象的なのは 話し合いでしたね。こうするにはこうしようなどの試行錯誤 をみんなでするのは好きでした
- 作成によってさらに明確で深いものに出来たことが自分にとっ て一番の経験になったと思うから。また、ファシリの方々の 自分たちには無い視点に触れ、より自分の世界が広がったと 思うから。
- 「どうしたら伝わるか」も重要だったが、「どうしたら行動・実
 色々な年齢の人と話せて楽しかった。 現してもらえるか|も重要だと思ったから。
- 1人で考えるには少し難しかったが、グループで話し合うこ e 他の人間と関われたこと。理由→俺の脳に聞いてください。
- アクションがいきなり始まったので難しかった。
- 楽しかったから。
- クラフトスタジオを使って、パイを作れたこと。
- アクションで大学生や社会人の方からお話を聞け、進路選択 の参考になった。
- 思ったら全く違ったから。
- 知らない同世代の人にアンケートをしてもらえるように交渉

- をしたことが難しかったが、楽しかった。
- 良い。自分たちの提案をうまくまとめられた。
- 難易度については、自分も興味があるテーマであることもあ り、ちょうど良かった。また、印象に残っているプログラムに ついては、やはり実際にアクションをおこして人と関わった
- アクションは思うように満足するまで準備ができなかった。
- アクションをして、ある程度明確になった自分の考えを提案 市政提案ということで、提案内容にお金がかかってもかから なくても良いということでちょうど良い内容だった。アクショ ンは楽しかったため、印象に残っている。
 - 自分たちで企画・運営できたから。
 - グリーンパークで行ったアクションは印象に残っています。

 - スタッフの人数が少なくて最初は不安だったけれど、参加者 の方々がみんな優しくて武蔵野市民の温かみを感じられたから。

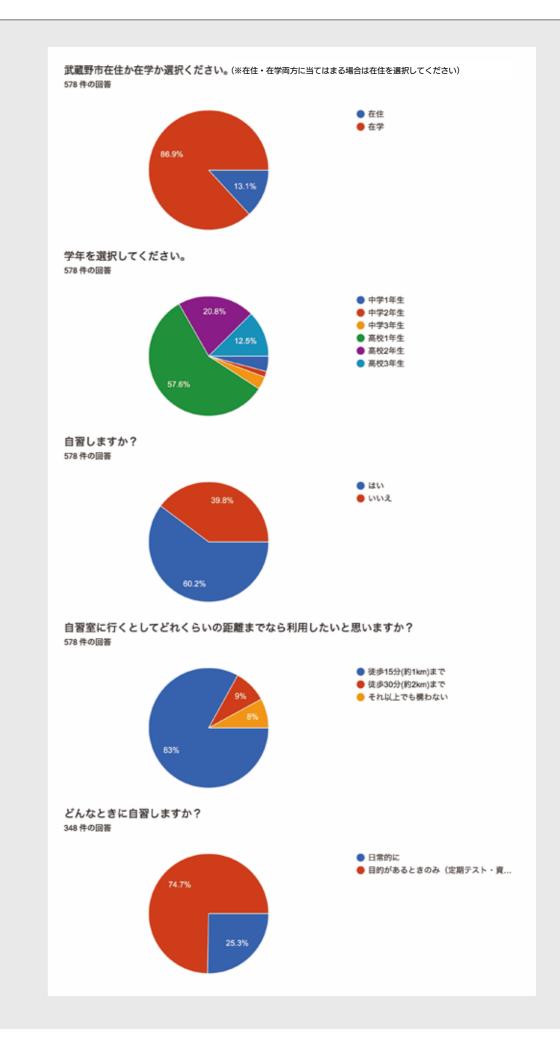
 - 実際に実地で動いてみることでその場の人の想いや実情に触 れられたのが良かった。
 - 各自の案を持ち寄ったから。
 - 大人から話を聞くとき。
 - アンケートを自分たちで声かけにいくとき、一番キツかった。
- 提案作成時、合流した新しいメンバーの方とも仲良く協力でき、 ・ 難易度としては、自分の意見を述べやすかったから。アクショ ンでは、自分たちが主体となって行動していたから。
- スライドを作成すると言われてパワーポイントで作るのかと ・ 実際に地域食堂に行って手伝いをし、お客さんの思いを知る ことができたのはとても印象に残っているから。

対象や中高生世代で、実施期間は2025年1月11日(土)~31日(金)の約3週間。578名から回答を得た。(アクションの概要は17ペ・今年度「アクション」の一つとして実施した自習ニーズに関するアンケート調査の結果を掲載する。



『グループファシリテーターの存在は議論やワークの助けになりましたか』の選択について可能であれば理由も教えてください

- 優しかった。
- つまりそうになったらしっかり物事をいい方向に運んでくれた
- 提案作成の際の心理学的視点からのアドバイスがとても興味深く、参考になったから。
- 大人の意見はある程度の現実味があって大事だと思うから。
- とてもフレンドリーだったので話しやすかった。
- グループワークを先導すると反感を買うのではと思い遠慮していたので、そのような役割の人がいて助かった。
- 必要不可欠だった。
- 話が脱線したり、行き詰まったときに話をまとめてくださったり、新しいアイデアにつながる意見を出してくださって助かった。また、 私自身人見知りでメンバーで話すのが最初とても怖かったので、架け橋になってくださりありがたかった。
- 意見を出すときのヒントになったから。
- 自分たちの意見をまとめてくれるから。
- 話の流れにのりやすかったから。
- 進行の助けにはなってくれたが、たまに話を戻されてしまい、進行のスピードが落ちてしまうこともあったため。
- ファシリがいなければ市政提案が出来なかったと思うから。
- 優しく声かけしてくれたから。
- 皆んなの話し合いが止まってしまったときに話題提起などをして助けてくれたから。
- 良い人類だった。
- 行き詰まった時に手助けになった。いいアドバイスをくれた。
- 困った時には声を掛けてくれたこと。
- 自分たちだけであれば、行動をせずに意見を出し合うくらいしかできなかったと思うから。
- 私たちが意見につまったとき、さりげなくサポートしてくれたから。



希望することがあれば自由に記述してください。

- 静かな環境が欲しい
- 静かな環境
- 静か
- 寝れるところ
- 静かな環境、机上照明、十分な席数が欲しい。
- また、稀に独特の臭いがこもっていることもあるため、消臭ビー ズや芳香剤があると嬉しい。
- 充電スペースやWi-Fiもあると良いが制限時間などが決めら れていないほうが利用しやすい。
- 静かな場所 集中しやすい環境
- カフェみたいな自習室が欲しい
- 集中できるところ。
- 静かな場所
- 冷暖房がしっかりしている場所
- 明るいところ
- とにかく勉強していい場所が欲しい
- 友達と勉強しながら話してもいいスペースと1人で勉強する 会話禁止のスペースで区別して欲しい
- うるさくする人がいないでほしい
- 聞きに行ける人が欲しいです。また、仕切りがある、擬似個人 スペースのような形態だと利用しやすいです。
- 静かな環境、空調整備、傘立てが欲しいです
- 静かな場所が欲しいです。
- 女性限定がいい、先生がいるなら先生も女性
- 隣との隔たりがある机
- おもしろくてわかりやすいひと
- 気軽に質問できる人が欲しい
- いつ行っても絶対席に座れる方がいい
- 一人一人区切られた席が欲しい。友達と話せるようなスペー スだと喋り声が気になって集中できない
- 自由に自習ができる空間がいい
- 教えてくれる人
- 個室感が欲しい
- 静かな空間
- どのように自習したいかに合わせて部屋を分けて欲しい
- 教えてくれる大人が欲しい
- 咳エチケットに配慮した机の配置
- 静かがいい、壁があるといい
- 机ごとに仕切りが欲しいです
- 静かであること
- 静かで自由な感じがいい
- 教えてくれる大人がいて欲しい
- 印刷機がほしい
- 赤本とか教本等ほしい
- 隣の人との壁
- 飲食しながら自習をしたい。
- 座席が多いとありがたい
- 集中できるスペースがほしい
- 一対一で教えてくれる大人
- 緑があった静かな環境が欲しい
- ドリンクバー
- 売店があると助かります

- ゲーセン
- どの教科も教えてくれる大人が欲しい
- 指導してくださる先生があると嬉しいです。
- 寝ている人のいびきがうるさいので、それに対するシステム
- その教科が得意な人に教えてもらいたい
- 静かな自習室とかはぶっちゃけ図書館などにもあるので違う タイプの騒げる感じがいいです
- ブースのような狭い空間で勉強できる環境がいい
- 学生専用で入りやすい空間ならとても良いと思います。
- 1人ずつの仕切りが欲しい
- うるさくならないように年齢制限をしてほしい
- 無料のコピー機
- 質問できる環境、遅くまでやっていて欲しい
- とくになし
- 飲食ができる
- inゼリー(ラムネ味)
- 仕切りのある自習室
- 教えてくれる大人が欲しいです。
- 個人スペースが欲しい、1人で勉強できる部屋が欲しいと思
- うるさいところがいい
- 仕切りほしい
- 友達と喋れる
- 個人の環境(プライベートスペース的な)が守られていてほ しい
- 自販機がほしい
- チューターさんがいると、わからないところもその場で解消 できるので良いと思います!
- お金がかからない自習室、せめて中高生が来やすい値段で欲
- スマートフォンなどの電子機器を預けられる場所を熱望して いる。そうすることで集中力が高まると思う。
- 教材を置いてほしい。
- お菓子の自動販売機が欲しいです。
- 完全個室のスペースがあったらいいと思います
- 個室
- できれば赤本や普段手に取らない参考書などがあると自習室 に持っていく荷物が少なくて済む
- 料金が安い
- 静かな環境が欲しい。
- 静かで、教えてくれる先生が多い方が良い
- 来年度受験生になるので、もし作るのであればできる限り早
- めに作って欲しいです
- 特にない
- 静かなとこ
- ないです。
- 数学などのわからない単元について、教えられる先生を増や
- して欲しい。
- 大学生がいてくれたら心強い
- 環境

令和6年度

武蔵野市 中高生世代ワークショップ Teensムサカツ 事業報告書

発行日 令和7年3月

発 行 特定非営利活動法人 文化学習協同ネットワーク 〒181-0013 東京都三鷹市下連雀1-14-3 TEL 0422-47-8706 / FAX 0422-47-8709

一部写真提供:武蔵野市

[※] 本事業は特定非営利活動法人文化学習協同ネットワークが武蔵野市の委託 を受けて実施しました。

発行 特定非営利活動法人 文化学習協同ネットワーク